

Lote: 111

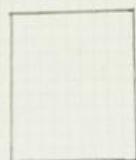
Lots and Collections Online Auction #128

º (1849ca). Interesante conjunto de sellos clásicos de Francia entre 1849 y 1880 y primeras emisiones del siglo XX, en usado e incluyendo algunas variedades, una tira de cuatro del 80 cts carmín de 1854 y algún matasellos especial. ALTISIMO VALOR DE CATALOGO. IMPRESCINDIBLE EXAMINAR.





A M BULANTS de FRANCE sur LE n° 22.



BORDEAUX-PARIS 1



BORDEAUX-PARIS 2



BORDEAUX CETTE



IRUN-BORDEAUX



FORbach PARIS 1



FORbach Nancy 2



MARSEILLE LYON 1



MARSEILLE LYON 2



MARSEILLE LYON



LYON MARSEILLE 2



HAVRE-PARIS 1



HAVRE-PARIS 2



GESANCY PARIS



LANGRES PARIS



BREST-PARIS



CLERMONT PARIS

Made in W. Germany

Rovits



1849 - 50

Cérès . Papier teinté, non dentelés

1	1
10 ^s bistro jaune	



2
15 ^s vert

5	5
40 ^s orange clair	

6	7
1fr. carmin 1fr. Vermillion	

non émis.

8	5 ^b
20 bleu. 4 reflets.	

Reimpressions

1 ^d 10 ^s .	2 ^c 15 ^s .	3 ^d 20 noir	8 ^s 20 bleu	4 ^d 25 bleu	5 ^e 40 orange	6 ^d 1fr. carmin
-------------------------------------	-------------------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	-----------------------------	-------------------------------

1852. Président L. Napoléon
République française. papier teinté. n. dentelle



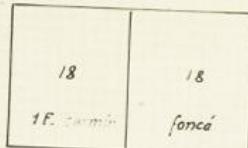
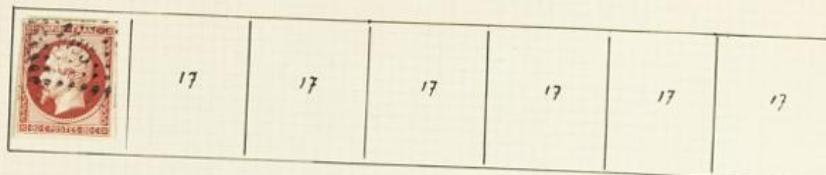
1853-60. Empire -



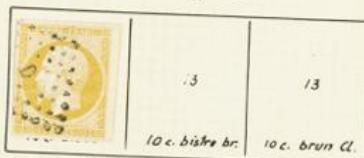
C.R.



1853 - 60 . Empire . (suite)



Type II



1862 - Denteles 14 x 13 1/2



Litago de 1871

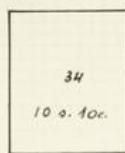
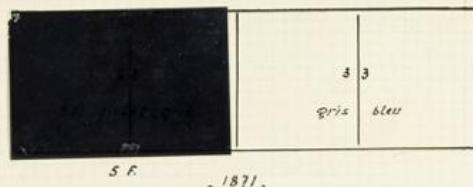


5s vert /azuré.

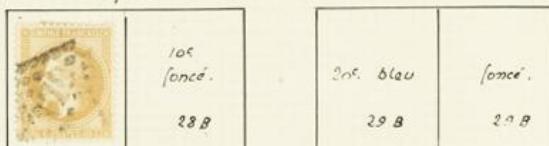
1863 - 71

*Effigie Laurée de Napoléon III**papier teinté . 14 x 13 1/4*

1863 - 1871



Gros points.



Emission Rothschild

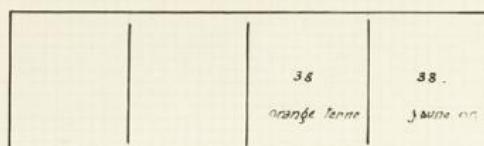
1c 25B	2c 26B	4c 27d	10c 28B	20c. 29B	30c 30c	40c 31B	80c. 32B

1870 - 1871.

Emission du Siège de Paris. Type 1849. dent. 14 + 13 1/2



37
jaune.



1870

Cérès - Emission de Bordeaux. Lithographies.
papier teinté. n. dentelés.



39
v. bronze.

40	40	40	40
v. brun ré	marron	chocolat	v. gr. brique.

41	41	41
v. gris	gr. lilas.	gr. jaune-tre.



42
v. émeraude.



43
brun cl.

bistre-br.

	44	44	45	45	46	46
20c Type I		44	20c Type II		20c Type III	



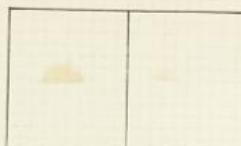
48	48	48		48	48
<i>40c.</i>					

49	49	49
<i>80c. rose</i>		

1871 - 1875.

Papier teinté. dentelés 14 x 13 1/2

a. grands chiffres dans les angles inférieurs

53
vert / blanc

b. Type de 1849-50. Gros chiffres



57

c. Même Type. petits chiffres



1871- 1875

(suite)



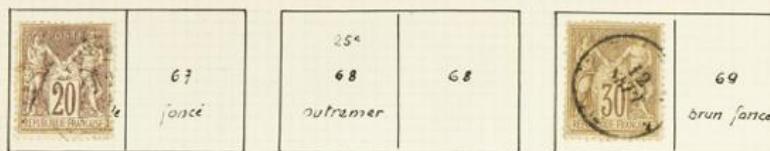
Variétés



1876 - 1877.

Groupe allégorique Paix et Commerce. papier teinté.

Type I N sous 8.



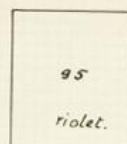
Type II N sous U.





1877-80. Même type. II - 1 sous U.





1884 - 1890. Type II



1892. papier quadrille



1898 - 1900
Type I. dent. 14 x 13 1/2.



Type II



Variétés



10% c.



.1900.

Type Blanc. II. 14 x 13 1/2



queue allongée

1926
Type II
2 traits d'ombre.

- 1900 -

Type I : un trait d'ombre.

Type II : 2 traits d'ombre.



Ty. I

Ty. I

Ty. II

Ty. II

Ty. II

Ty. II

- G.C. -



108.



G C

+



- 1900 -



1900.



1900.

Type I 1 trait d'ombre. sous E.



Type II 2 Traits d'ombre.



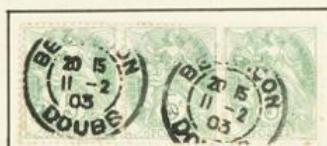
1900. Type I bis



-7.7.26



1900.



. 1900 .

Type Mouchon.

Type I. Impression en 2 Tirages.



Type II. Impression en 1 Tirage .



Impressions défectueuses .



Type Merson

Papier G.C.



Papier G.C.

2^e neuf.

122

5^e
bleu et Chamois
123

. 1902. Type Mouchon retouché



variétés



iberphil

INFORMACIÓN ADICIONAL RELACIONADA
CON LAS IMÁGENES DE LOS LOTES.

Imagen representativa
del lote

Representative image
of the lot