

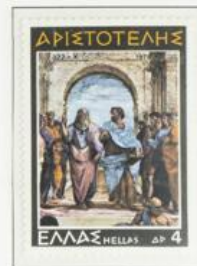
Lote: 785

Lots and Collections Online Auction #128

/ (1900ca). Espectacular colección temática del Descubrimiento de América denominada RUMBO AL OESTE (montada en ochenta hojas de exposición), en la colección se incluyen piezas como 1 pts Isabel de 1938 en bloque de cuatro y sin dentar, dos Pruebas de Color del bloque reporte (en naranja y carmín) del 40 cts de Isabel de 1938, Cambios de Color dentados y sin dentar, Ensayos en negro de la emisión de Colón en bloques de cuatro, cartas certificadas, etc. IMPRESCINDIBLE EXAMINAR.

I.- LA VIEJA EUROPA

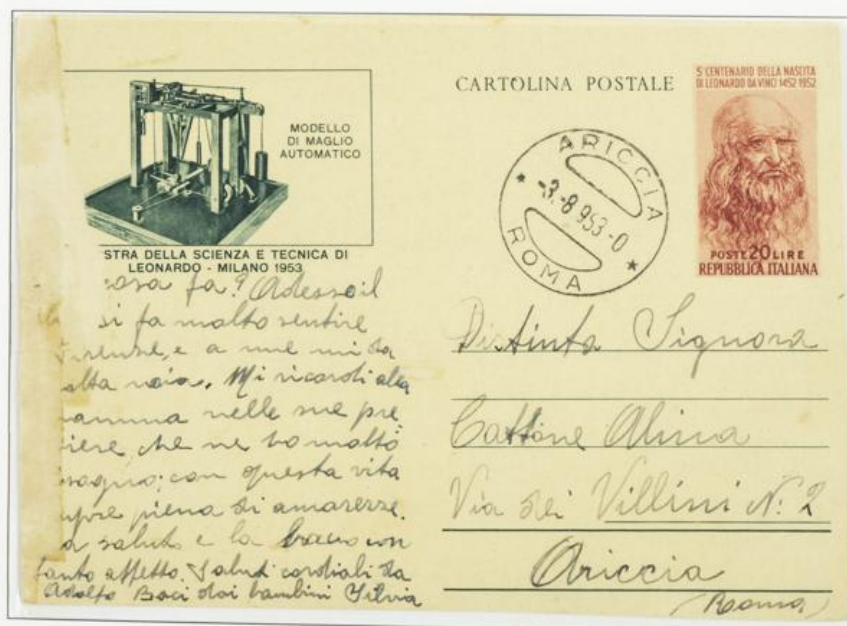
I - A.- El pensamiento.



En el medioevo europeo se estuvo larvando el movimiento Humanista, caracterizado en el pensamiento por el interés objetivo de la Antigüedad Clásica. La traducción de textos filosóficos y teológicos de la Escuela de Atenas (Platón, Aristóteles, etc), la postura crítica a la corrupción de la Iglesia , y una nueva cultura laica que desarrolló la invención, el individualismo y la fama.



El Humanismo nace en Italia a partir de la obra de Petrarca (1304 - 1374) y de su amigo Bocaccio (1313 - 1375), este movimiento se caracterizó por un interés hacia el hombre y sus cualidades, buscando en la sabiduría clásica greco-latina el conocimiento que los viejos maestros poseían del hombre y la naturaleza.





5

I.- LA VIEJA EUROPA

I - B.- Ciencia y técnica.



El acervo científico que a la Europa bajo-medieval aportó la ciencia Judeo-árabe, heredera de la cultura Greco-romana, sentó la base para el desarrollo de la ciencia del Renacimiento.



A lo largo de los siglos anteriores se habían inventado y desarrollado una serie de instrumentos que harían posible avanzar en el conocimiento de la Astronomía, la Geografía y su representación gráfica, la medición del tiempo, etc.



Instrumentos como el astrolabio, la brújula, los portulanos, cartas náuticas, etc fueron decisivos en los viajes y descubrimientos posteriores.

6

I.- LA VIEJA EUROPA

I - B.- Ciencia y técnica.



Hacia 1440 en Maguncia Juan Gutenberg inventa la imprenta de tipos móviles, invento que se propaga rápidamente, instalándose imprentas en las principales ciudades Europeas, lo que fue un factor decisivo en la difusión de la cultura y especialmente del pensamiento humanista.



Amers.



Reverso.

Torjeta postal del correo de Alemania, emitida en 1900 para celebrar el 500 aniversario de Juan Gutenberg.

Otras rutas partían del África Subsahariana hasta los puertos de Alejandría, Trípoli y Túnez. Todo este comercio se realizaba a través de intermediarios musulmanes.



Las principales rutas tenían en barco hasta el Golfo Pérsico, o en caravanas a través de rutas terrestres que atravesaban la India, Persia y las actuales Siria y Turquía. Rutas que contaban con una importante red de caravanas o posadas.



Varías eran las rutas que acercaban los productos demandados a los puertos y centros comerciales del Peloponeso, Mar de Mármara, Chipre, Egipto, y Norte de África.



I.- LA VIEJA EUROPA

I.- LA VIEJA EUROPA

I.- B.- Ciencia y técnica.



Uno de los hijos de Juan I de Portugal Enrique, Duque de Viseu y conocido como "El Navegante", crea en 1416 un centro de estudios náuticos y científicos cerca del cabo Sagres, donde estudian las corrientes atlánticas, perfeccionan los medios náuticos impulsando las exploraciones marítimas.



Las exploraciones en busca del camino de la India, la nueva ruta comercial con Oriente, se convierte en la empresa prioritaria de la Corona Portuguesa.



En el siglo XIII se puso en marcha la expedición de Marco Polo a China, que en 1271 daba continuidad al intento de los mercaderes venecianos por hacerse con parte del mercado de las especias y, no pagar a los intermediarios árabes y persas, aportando a su vuelta datos económicos, comerciales y geográficos muy detallados y de gran valor práctico.



I.- LA VIEJA EUROPA

I.- LA VIEJA EUROPA

I.- B.- Ciencia y técnica.



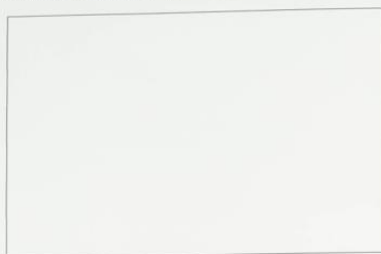
La escuela de estudios náuticos de Sagres perfecciona la carabela latina, incorporando a su construcción los adelantos técnicos acumulados en los siglos anteriores. Por su pequeño calado era la nave ideal para realizar el comercio de cabotaje aunque capaces de resistir tempestades en alta mar por sus altas bordas.



Sobre 1466 se empieza a construir carracas, dotadas con tres o cuatro mástiles, castillos a proa y popa y un timón a popa para su gobierno, llegando a desplazar 600 toneladas de la época y reemplazando a las galeras en las travesías comerciales, y dando lugar a la versión militar del galeón.



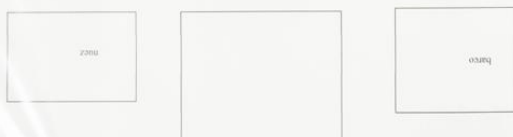
Frontal de caravela enviada por Tróvão em 1919 para celebrar a "Festa de ouro da navegacao a vela".



Los algodones de India, los artículos de farmacia, joyas, perfumes y sedas de China, eran productos de gran valor y poco volumen, que junto a la goma arábiga, el oro y las piedras preciosas africanas, eran muy demandados por las cortes europeas, lo que justificaba un comercio tan arriesgado.



Europa mantenía desde la antigüedad un importante comercio con Oriente, un comercio de especias y artículos de lujo. Las especias eran los únicos productos conservantes para las carnes del ganado sacrificado en otoño, antes de la desamparación de los pastos en los largos inviernos.



I.- LA VIEJA EUROPA

9

I.- LA VIEJA EUROPA

I.- C.- El comercio con Oriente.



Europa mantenía desde la antigüedad un importante comercio con Oriente, un comercio de especias y artículos de lujo. Las especias eran los únicos productos conservantes para las carnes del ganado sacrificado en otoño, antes de la desaparición de los pastos en los largos inviernos.



Los algodones de India, los artículos de farmacia, joyas, perfumes y sedas de china, eran productos de gran valor y poco volumen, que junto a la goma arábiga, el oro y las piedras preciosas africanas, eran muy demandados por las ricas cortes europeas, lo que justificaba un comercio tan arriesgado.



Fronal de carnes emitido por Yugoslavia en 1989 para celebrar la "Edad de oro de la navegación a vela".

10

I.- LA VIEJA EUROPA

I.- C.- El comercio con Oriente.



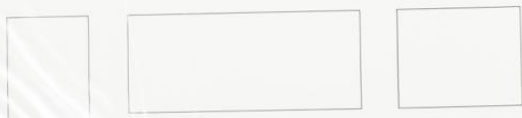
En el siglo XIII se puso en marcha la expedición de Marco Polo a China, que en 1271 daba continuidad al intento de los mercaderes venecianos por hacerse con parte del mercado de las especias y, no pagar a los intermediarios asiáticos y árabes, aportando a su vuelta datos económicos, comerciales y geográficos muy detallados y de gran valor práctico.



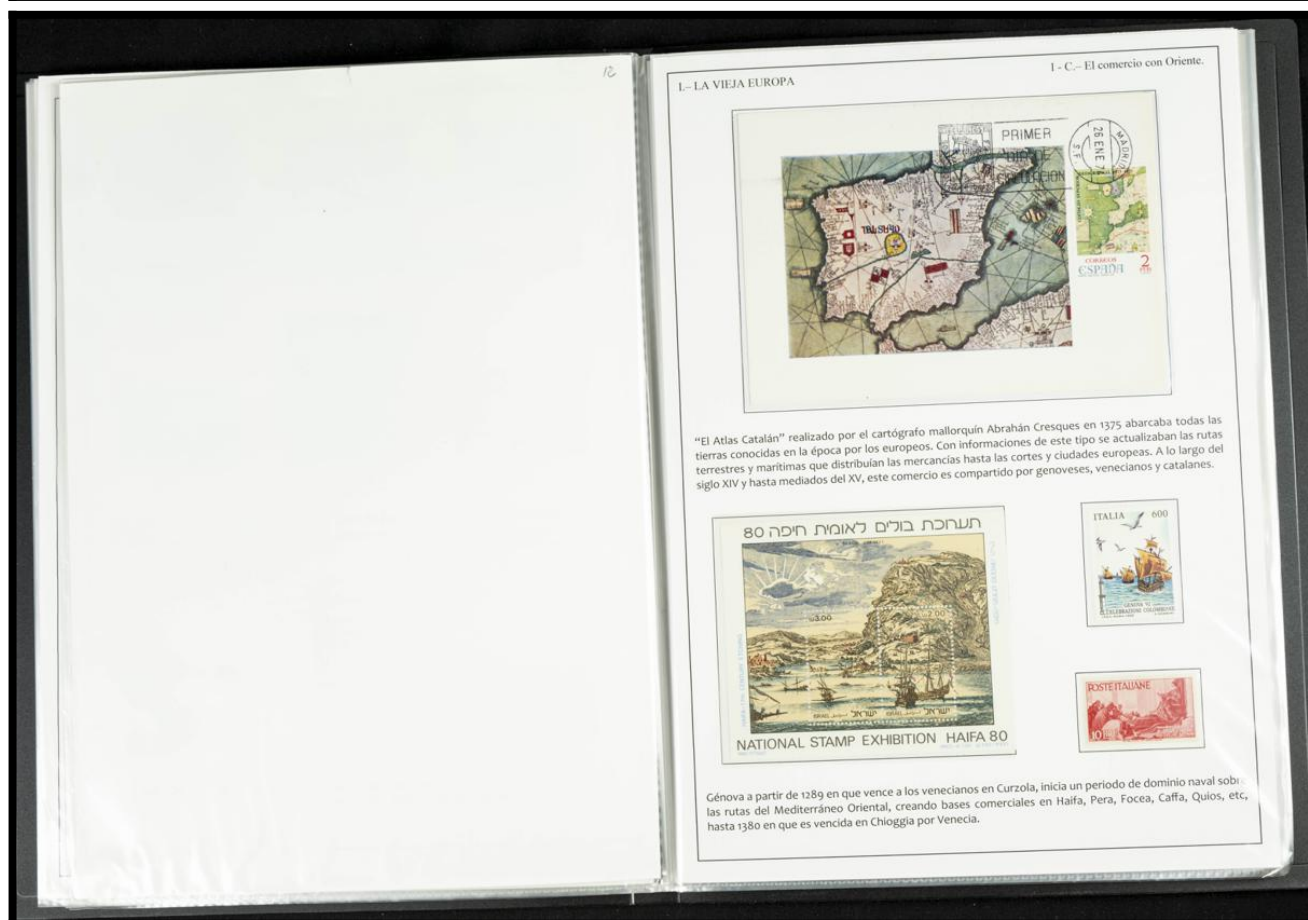
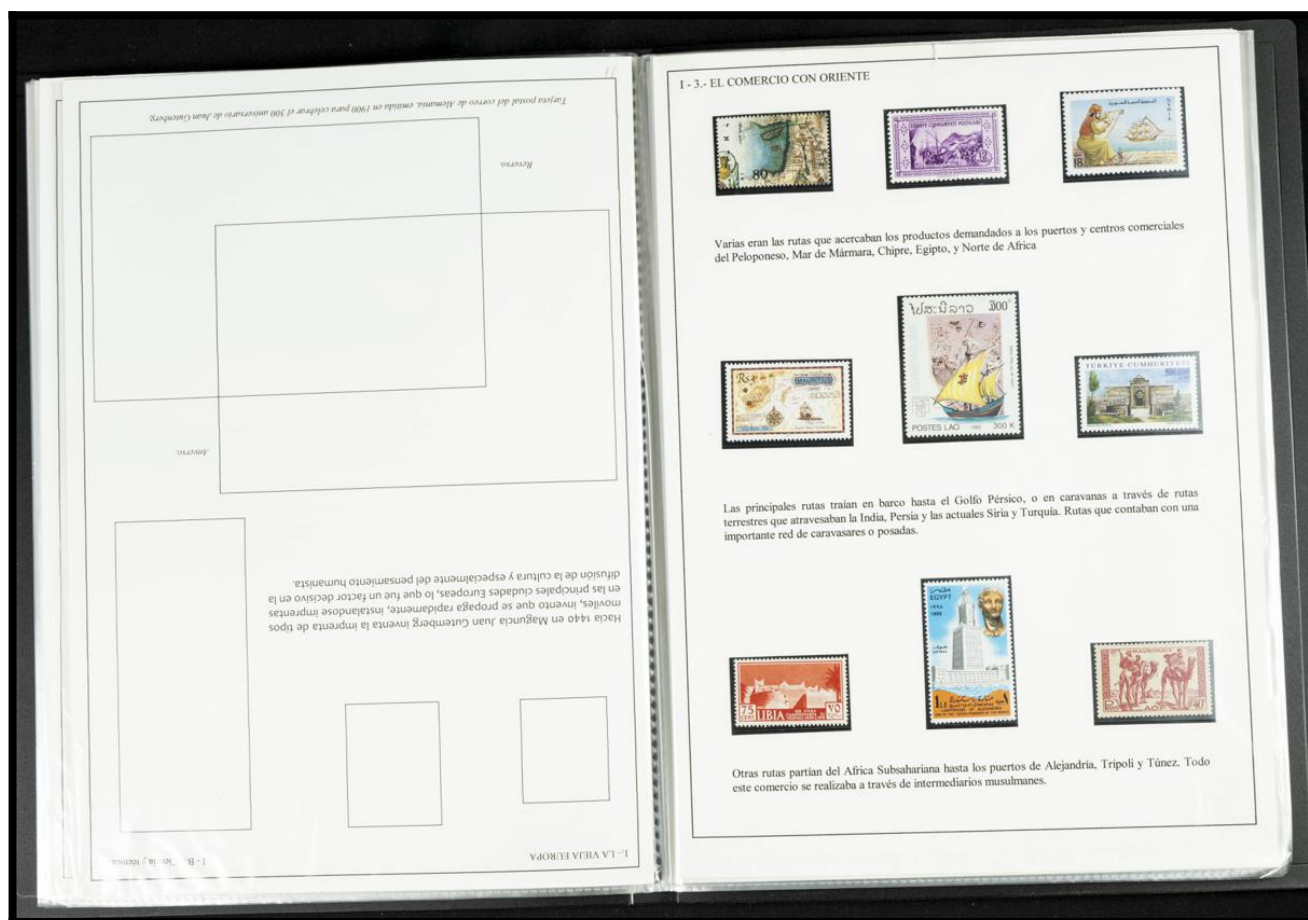
Las exploraciones en busca del camino de la India, la nueva ruta comercial con Oriente, se convierte en la empresa prioritaria de la Corona Portuguesa.

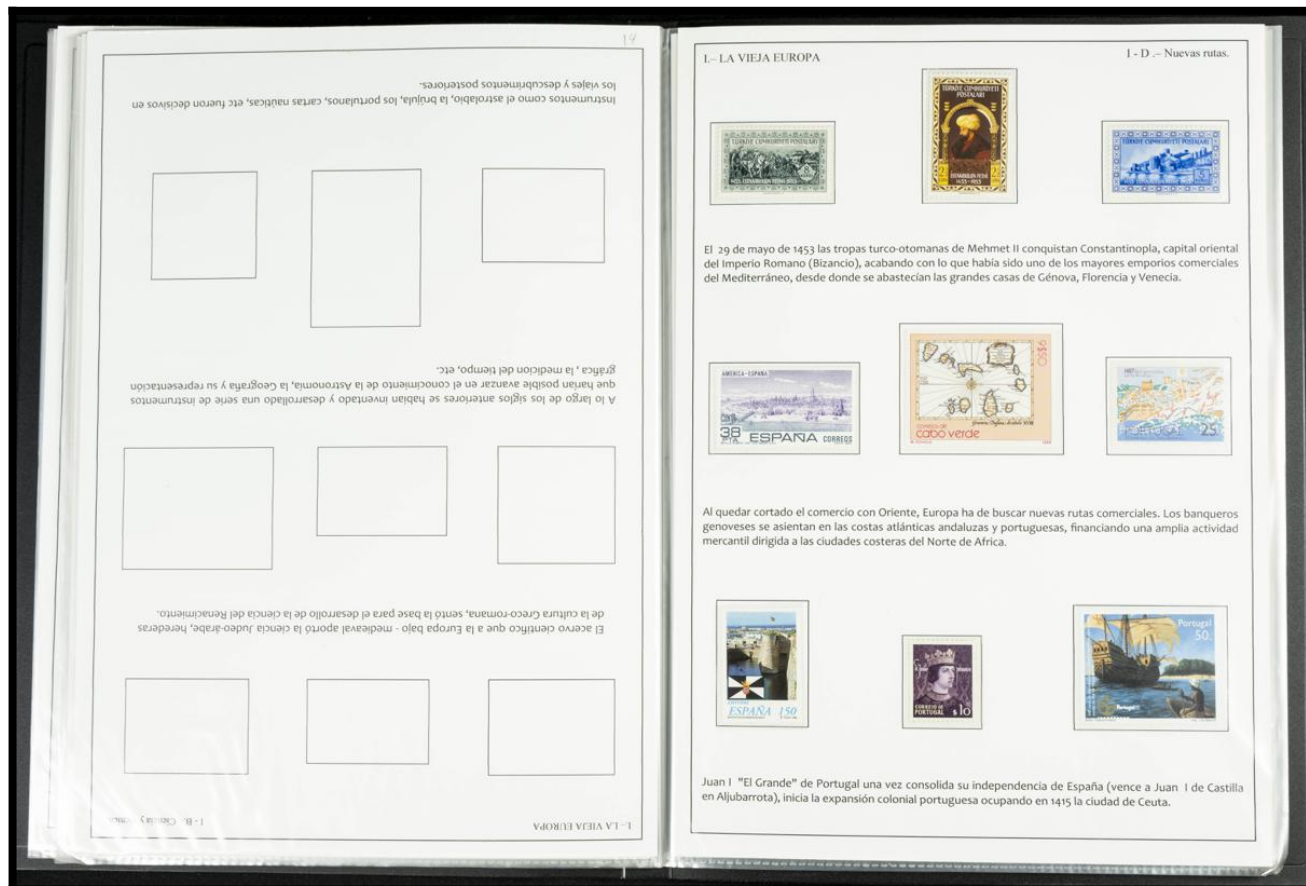


Uno de los hijos de Juan I de Portugal Enrique, Duque de Viseu y conocido como "El Navegante", crea en 1416 un centro de estudios náuticos y científicos cerca del cabo Sagres, donde estudian las corrientes atlánticas, perfeccionan los medios náuticos impulsando las exploraciones marítimas.



I.- LA VIEJA EUROPA





15

I.- LA VIEJA EUROPA

I.- D. - Nuevas rutas.



Los portugueses tenían noticias ciertas por diversas vías como la diplomática, la comercial con los árabes, la traducción de obras como "El Millón" de Marco Polo, etc; de la existencia física del Sahara meridional, Golfo de Guinea y la costa oriental de África.



16

I.- LA VIEJA EUROPA

I.- D. - Nuevas rutas.



La escuela de Sagres impulsa la expansión portuguesa por el Atlántico. En 1418 ya dominan en las Madera. Las Azores son colonizadas en 1432. En 1434 Gil Eanes llega hasta Río de Oro. En 1441 Nuño Tristán arriba a Cabo Blanco. En 1444 Dionísio Diaz llega a las desembocaduras de los ríos Senegal y Gambia. Entre 1445 y 1460 navegantes italianos al servicio de Portugal exploran las islas de Cabo Verde.



Carta circulada por avión, matancillo primer vuelo de Oporto a Lisboa 3/12/45 con tres parejas de la emisión de "Navegantes" de 1945. Diseñada por Jaime Martins Barata, grabada por E. T. Dawson e impressa en Londres por Bradbury, Wilkinson and Co. Ltd.

TABLE 5

1 - D. - Nuevas rutas.



A detailed illustration of a historical map of Africa and the Mediterranean region. The map shows the coastline of North Africa, with labels for 'AFRICA', 'LIBYEN INTERIOR', 'EGYPTE', 'SYRIE', 'PERSIE', 'INDIE', 'CHINE', 'JAPON', 'CORÉE', 'MOLUQUES', 'MALACCA', 'SINGAPOUR', 'BATAVIE', 'SRI LANKA', 'CEYLAN', 'MALAYE', 'SUMATRA', 'BORNEO', 'SULAWAY', 'MOLUQUES', 'MALACCA', 'SINGAPOUR', 'BATAVIE', 'SRI LANKA', 'CEYLAN', 'MALAYE', 'SUMATRA', 'BORNEO', 'SULAWAY'. A large sailing ship with three masts is depicted in the center, sailing towards the right. Below the ship is a decorative frame containing the word 'SABO' in a stylized font. The entire illustration is set within a rectangular border with a repeating pattern of small, stylized figures or symbols.

1-D.-Nuevas rutas.



III.- DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

Pruebas en negro de las series de Correo Aéreo (Europa e Iberoamérica), que representan el Monasterio de La Rábida, diseñadas e impresas en Londres por Waterlow and Sons Ltd. Emitidas el 29-9-1930.



III - B.- Las vicisitudes.



Aunque la Reina no toma una decisión tras el negativo informe, Colón desespera y ofrece (mediante su hermano Bartolomé) su proyecto a los monarcas francés e inglés que lo rechazan. Agotado y sin recursos el genovés decide abandonar Castilla y llega a Huelva en 1491, visitando el monasterio de la Rábida, donde su prior Fray Juan Pérez (antiguo confesor de la Reina) se interesa en el proyecto y junto a Colón se trasladan al campamento de Santa Fé en septiembre de 1491.

Nuevos sabios estudian de nuevo el proyecto, que se demora en su aprobación. Pasan los días y nada se resuelve, para los Reyes lo más importante es la toma de Granada.

Se rinde Granada, pasa el tiempo y Colón desesperado abandona el Campamento Real, aunque a pocas leguas (en Pinos Puente) le alcanza un mensajero real con orden de presentarse ante los Reyes.



49

III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - C - Las Capitulaciones de Santa Fe.



Tras dos meses de negociaciones difíciles (por las exigencias de Colón), en las que los Reyes estaban representados por Juan de Coloma y Colón por Fray Juan Pérez y con la intervención del tesorero privado del Rey Luis de Santangel, por fin se firman "Las Capitulaciones de Santa Fe" el 17 de abril de 1492. El documento consta de cinco capítulos y son firmadas por Fray Juan Pérez y Juan de Coloma.



Cover: "En el helicóptero de Santa Fe a la Alhambra (Granada) en el vuelo realizado dentro de los actos de la Exp. Filatélica Temática Nacional conmemorativa del 499 Aniversario de la firma de las Capitulaciones de Santa Fe."

50

III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - C - Las Capitulaciones de Santa Fe.



En el documento de las Capitulaciones se nombra a Colón "Almirante de la mar oceana", islas y tierra firme que descubra. Dicho título se concede vitalicio y hereditario, equiparando su Almirantazgo en prerrogativas al del Almirante Mayor de Castilla.



Sobre entropostal impreso por la FENAT, de iniciativa privada, emitido en Abril de 1987 para celebrar las Exposiciones Filatélicas conmemorativas de "Las Capitulaciones de Santa Fe". Circulado de Santa Fe a Cenes de la Vega (Granada) con matasello especial de la XXXVII Exp. Filatélica "Capitulaciones 2016".

51

III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - C - Las Capitulaciones de Santa Fe.



Sobre entropostal circulado en Chile, desde Quirihue a Valparaiso, salida 17/mar/1901, llegada 19/mar/1901. Franqueo de 5 pesos, establecido para el correo interior del país.

Se le otorgan los títulos de virrey y gobernador de todo lo que descubriese o ganase en dichos mares, no siendo estos cargos hereditarios, pero tendrá derecho a proponer a los RR.CC. candidatos a regidores, alcaldes y alguaciles.



Sobre entropostal circulado en Chile, desde Puerto Montt a Concepcion. Matasellos de Puerto Montt de 22-Feb.-1905. Franqueo de 1 peso, tarifa para el interior del país.

52

III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - C - Las Capitulaciones de Santa Fe.



El Almirante percibiría la décima parte de todas las riquezas que obtuviesen, ofreciéndosele la posibilidad de correr con la octava parte de los gastos y por tanto de obtener la misma proporción de los beneficios de todas las expediciones a las tierras por descubrir. En adelante el genovés podía utilizar el título de Don que sería hereditario. El 30 de abril los Monarcas otorgan en Granada una real provisión en la que confirman las "Capitulaciones" (con la que se le confieren poder jurídico).



Sra. D^a Encarnación Carrillo
García
c/ Trucha, nº 3-2º A, Izda.
18015-GRANADA

53

IV - PROA A PONIENTE.

IV - A. - Los protagonistas.



Tarjetas para el correo interior chileno (2 c.) y para Sudamérica (5 c.).

CRISTOBAL COLON parte como Capitán General de la flota, embarcando en "La Santa María", que se constituye en la capitana. La astucia y constancia del genovés fueron determinantes para la realización del proyecto, incluso en la última fase del mismo, ya que abordo surgieron infinidad de problemas que Colón supo resolver o soslayar, evitando el desaliento e incluso el motín.



Carta circulada en Chile de Santiago a Valparaíso el 14/04/1860. Franqueo con 5 cívicos, con sello n° 9 "Escudo 1837-65", matancillos anilador de Perkins y fechador SANTIAGO 14/ABRIL/60.

54

IV - PROA A PONIENTE.

IV - A. - Los protagonistas.



No existe ninguna imagen pictórica de Colón con garantía de autenticidad, aunque es cierto que existen varias que por su antigüedad y por el parecido con las descripciones hechas por testigos presenciales, bien pudieran corresponder a la realidad, son los "retratos" clásicos del Almirante. Aunque la imagen más antigua en sellos está en los emitidos en Chile desde 1853, su origen es desconocido.



Carta circulada desde Santiago a Nueva York (vía Valparaíso-Panamá). Franqueada con dos sellos de 5 cívicos, de la serie "Rulerados", grabados por Douglas S. Ronaldson e impresos en 1883 por la "American Bank Note & Co." de Nueva York. Matancillos de Santiago de 8-V-94. Al dorso: matancillos de tránsito de Valparaíso de 9-I-94 y Canal Zona de 11-6-94.

55

IV - PROA A PONIENTE.

IV - A - Los protagonistas.

Algunas interpretaciones del rostro y la imagen de Colón.



Retrato del grupo de los "Giovanni".



Grabado de Bry.



Retrato del Museo de La Habana.

Retrato del Museo Naval de Madrid



Color cambiado.



Sobrecargas maestras.



Composición realizada para los valores de 4 y 10 ptas. del correo aéreo con Ibero-América de la serie emitida en 1930, para conmemorar el Descubrimiento de América. Diseñados por Camilo Delhom, basados en los retratos de García Goidy que se encuentran en el Museo Naval de Madrid. De estas series impresas en Londres por Waterlow and Sons, existen diversas variantes de color, así como pruebas, sobrecargas, maestras, sin dentar, etc.



Carta circulada por correo terrestre desde Sevilla hasta Alicante, y de allí por correo aéreo, vía Natal, en la línea Europa-Suamérica hasta Rio de Janeiro. Salida Alicante 3 OCT 1930, llegada a Rio 20-X-1930. Franqueada con el sello de 4 Ptas, error de color, y de correo aéreo para Iberoamérica. Matasellos rojo 1-OCT-1930 "CARABELA COLON".

56

IV - PROA A PONIENTE.

IV - A - Los protagonistas.



JUAN DE LA COSA propietario de "La Gallega" (a la que se le cambió el nombre por el de Santa María), experimentado marino nacido en Santoña (Cantabria) embarcó en la capitana como maestro a las órdenes del Almirante, y junto a él embarcaron algunos marineros cántabros y vascos que estaban enrolados en su nave.

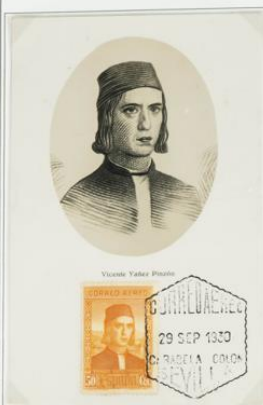


Nao Santa María y Mapa de Juan de la Cosa



57

IV.- PROA A PONIENTE.



Vicente Yañez Pinzón



MARTIN ALONSO PINZON nacido en Palos en 1440, su prestigio como hombre de mar y experto en ciencias náuticas permitió a Colón reunir con cierta facilidad al resto de las tripulaciones, facilitó la carabela Pinta, siendo su Capitán.

IV.- A.- Los protagonistas.



VICENTE YAÑEZ PINZON hermano de Martín Alonso, más joven que él, mandó la carabela Niña, llamada así por su propietario Juan Niño, cuyo hijo Pedro Alfonso Niño fue el piloto de la nave.



Martín Alonso Pinzón

58

IV.- PROA A PONIENTE.



Carta circulada por correo certificado de Sevilla a Barcelona, con matasello especial en rojo "Carabela Colón" de fecha 1-October-1930. El sello de 20 céntimos con error, por carecer de la habilitación de "URGENTE".

Aunque es imposible saber exactamente los hombres que componían la flota, su número debía rondar los noventa, la mayoría marinos andaluces de la comarca del Tinto-Odiel, en el Condado de Niebla, junto a los cuales embarcaron algunos marinos cántabros de la tripulación de Juan de la Cosa.



Circulada por correo aéreo certificado de Sevilla a N York, con matasello especial en rojo "Carabela Colón" de fecha 1-October-1930. El valor de 20 céntimos con error, por carecer de la habilitación de "URGENTE". Toda Matasello rojo de 1-OCT-1930 "CARABELA COLON".

59

IV - PROA A PONIENTE.

IV - B. - Los medios.



Sobrecarga patriótica "Cádiz 12 oct 1917"

Por motivos desconocidos la villa costera de Palos había sido condenada a suministrar a sus expensas dos carabelas que habrían de servir a los Reyes durante un año, concretándose en la obligación de partir a las ordenes de Colón rumbo a "ciertas regiones de la mar Océana". Lo incierto de la singladura y que el mando recayese en un capitán desconocido hizo más dificultosa la obtención de los navios y el reclutamiento de la tripulación, dificultades que fueron salvadas por el apoyo de la familia Pinzón.



Sobre entropostal del correo USA circulado de Nueva York a Lachach - Ljubljana territorio esloveno anexionado a Austria. Matasellos de Nueva York de 16-Ago.-1904. Al dorso: matasellos de llegada de Lachach-Ljubljana de 25-Ago.-04. Franqueo complementario de correo exterior con el valor de 3 ctos. de 5 de la serie homenaje a Colón emitida en 1893.

60

IV - PROA A PONIENTE.

IV - B. - Los medios.



La carabela por sus dimensiones y calado era la nave adecuada para resistir tempestades en altamar, además por su poco calado podían acercarse mas a la s costas y, su flete era relativamente económico en comparación con barcos mayores.



Certificado circulado de Sevilla a París, fecha de salida 1 oct 1930, fecha de llegada 3 oct 1930, con matasellos especial en rojo (utilizado solo en día) "CARABELA DE COLÓN" SEVILLA

61

IV.- PROA A PONIENTE.



LA SANTA MARÍA, la nave capitana y la mayor de la flota, de unos 25 m. de eslora, 8 m. de manga y 4 m. de calado, con una capacidad de cien toneladas de la época. Le había sido alquilada al patrón cántabro Juan de la Cosa, su nombre original fue "La Gallega", en ella embarcó Colón como capitán, siendo piloto su propietario.

IV.- B.- Los medios.

Cádiz

Siesta de la Raza
12 Octubre 1937



1.º día de emisión

España - América

Sobrecarga patriótica "Cádiz 12 oct 1937" sobrecarga invertida



Carta circulada en el Primer Vuelo desde San Juan (Puerto Rico) a Paramaribo (Guayana). Matasellon de San Juan de 22-Sep.-1929. Al dorso: matasellon de Paramaribo de 23-9.-29.

62

IV.- PROA A PONIENTE.

IV.- B.- Los medios.

ESTAMPILLA CONMEMORATIVA

IV CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA

Buenos Aires, Setiembre 12 de 1937.

Comemorándose el día 12 de Octubre próximo el IV Centenario del descubrimiento de América, hecho que tan trascendental importancia ha tenido para la humanidad;

El Director General de Correos y Telégrafos de la República Argentina—

RESUELVE:

Artículo 1º El día 12 de Octubre del corriente año, se dará a circulación en toda la República, un tipo único de estampillas de dos valores, destinado a conmemorar el IV Centenario del descubrimiento de América.

Artículo 2º La correspondencia que en ese día se deposite en las oficinas, podrá ser franqueada con las estampillas que expresa el artículo anterior.

Artículo 3º Las estampillas serán del valor de dos y cinco centavos. Llevarán en el centro las tres carabelas de la expedición de Colón, en momento de percibirse la tierra. En el marco superior, tendrán inscrita la palabra «República Argentina». En la parte lateral izquierda la fecha «12 de Octubre de 1492» y en

la derecha «12 de Octubre de 1892», cerrando el marco con la palabra «centavos», en la parte inferior, en cada uno de cuyos ángulos, se expresa el valor de las estampillas. La impresión será en tinta azul, de dos distintos matices.

Artículo 4º La Sección Administrativa adoptará las medidas necesarias para la aplicación de esta resolución y la incineración de los sellos sobrantes, de acuerdo con las instrucciones que tiene recibidas.

Artículo 5º Difiase nota al eximio artista señor Eduardo De Martino, agradeciéndole el modelo con que se ha servido contribuir a la impresión de la estampilla de Colón, y a los Sres. Miembros de la Comisión de Valores, Dns. José María del Post, Norberto R. Fresno y Julio Carriz, por la inteligente y eficaz cooperación que con este motivo han prestado, una vez más, a la Administración.

Artículo 6º Dese cuenta, tómease razón, publíquese y archívese.

E. CARRER,
Secretario General.



Decreto del Director General de Correos de la República de Argentina ordenando la puesta en circulación el 12 de octubre de 1892 de la emisión conmemorativa del IV Centenario del descubrimiento de América

IV - PROA A PONIENTE.



LA PINTA era una carabela pequeña, de unos 20 m. de eslora, 6,5 m. de manga y 3 m. de calado. Era propiedad de Cristóbal Quintero, miembro de una larga familia de marinos paleños y amigo de Martín Alonso Pinzón, que embarcó en ella como capitán. Era la más rápida de las tres naves que componían la flota.



LA NIÑA era una carabela de similares dimensiones a la Pinta, propiedad de Juan Niño, vecino de Moguer y miembro de una familia de experimentados marinos en rutas atlánticas, su nombre oficial era el de "Santa Clara", la mandaba Vicente Yañez Pinzón ambas carabelas fueron costeadas por los vecinos de Palos.



Circular desde Sevilla a Madrid por correo aéreo, franquiciada con tres valores de la serie de correo ordinario del Descubrimiento u. 1930. El sello de 20 cts. no surge con error de color así como el matasello de correo aéreo en negro de fecha 1 OCT 1930, ya que ese día todos los matasellos fueron en tinta roja.

IV - B. - Los medios.

IV - PROA A PONIENTE.



Los marinos de la época contaban con algunos instrumentos de navegación más o menos fiables para fijar el rumbo, situarse en el mar y medir el tiempo de navegación, tales como el astrolabio, la brújula, la rosa de los vientos, etc.

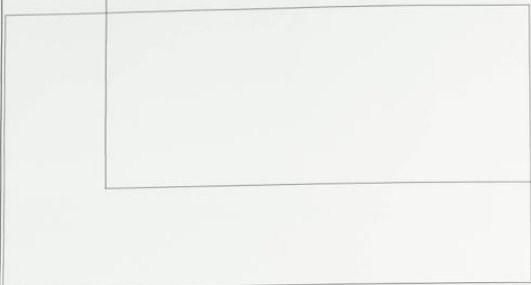


Sobres entorpostales de Honduras emitidos en 1893 de 10 y 20 ctavos. Para correo interior y para Sudamérica.

IV - B. - Los medios.

65

Señales interpostales de Honduras emitidas en 1893 de 10 y 20 centes. Para correo interior y para Sudamérica.



Los marinos de la época contaban con algunos instrumentos de navegación más o menos sencillos para fijar el rumbo, situarse en el mar y medir el tiempo de navegación, tales como el astrolabio, la brújula, la rosa de los vientos, etc.

IV - B - Los sellos.

IV - PROA A PONIENTE.

IV - PROA A PONIENTE.

IV - C - Una travesía histórica.



Bloque de interpanel del valor de 50 cts. de la serie del Descubrimiento emitida en 1930, grabada por J.L. Sánchez-Toda y Camilo Delfino, realizada en Londres por Waterlous and Sons Ltd.



Carta certificada circulada desde Sevilla a París, franquada con los valores de 30 y 50 cts. de la serie del Descubrimiento para el correo ordinario, representa la despedida de Colón en Palos, basado en un cuadro de Antonio Gisbert (Capitán de Washington). Matasellon especial "CARABELA COLON" en rojo, fechada 1 Oct. 1930, único día que se empleó el color rojo.

66

IV - PROA A PONIENTE.

IV - C - Una travesía histórica.



Colón se preocupa de seguir el paralelo de las Canarias, obsesionado con mantener ese rumbo, pero el 7 de Octubre el Almirante decidió cambiarlo poniendo proa hacia el Sudoeste. Martín Alonso lo había propuesto el día anterior, aunque en su diario Colón afirma que lo que le decidió fue ver numerosas bandadas de pájaros volando hacia el Sudoeste.



Carta circulada en Buenos Aires con la serie completa emitida por la R. de Argentina en 1892, conmemorativa del IV Cent. del Descubrimiento de América. Obra del artista D. Eduardo de Martino. Matasellon de primer día 12 oct. 92. Primeros sellos del mundo donde aparecen las naves de Colón.

67

IV - PROA A PONIENTE.

IV - C. - Una travesía histórica.



Emission conjunta EE.UU. - ITALIA.



La noche del 6 al 7 de octubre se produce el primer motin del viaje, protagonizado por los marineros de la Santa María, Colón acosado porque quieren volver a España pide apoyo y parecer a los Pinzones, que se ponen de su parte y amenazan con aplastar a quien se atreva a amotinarse, a cambio Colón aceptó "dejar el camino del Oeste y poner proa hacia Sudeste cuarta del Oeste".



Sobre entropostal de Costa Rica circularizado de San José a Nueva York. Matasellos de San José de 4-Feb.-1901.

68

IV - PROA A PONIENTE.

IV - C. - Una travesía histórica.



A las dos de la madrugada del viernes 12 de octubre, el vigía de la Pinta, el trianero Juan Rodríguez Vermejo lanzó el ansiado grito de; tierra !.....



Solo « entropostal » de USA emitido en 1893 con motivo de la Exposición Mundial de Chicago dedicada a Colón, circularizado desde Nueva York a Baltimore. Matasellos de Nueva York de 25-Ene.-94. Al dorso: Matasellos de llegada de Baltimore de 27-Ene.-94.

69

IV - PROA A PONIENTE.

IV - C - Una travesía histórica.



Distintas visiones del primer desembarco en el Nuevo Mundo.

En la mañana de ese día, el ya "Almirante de la mar oceana" saltó a tierra armado y portando la bandera real, al lado seguan los dos capitanes Martín Alonso y Vicente Yañez Pinzón, con dos banderas de la cruz verde y las letras iniciales de los Reyes, una F y una Y, y en acto solemne, como exigía el rito, tomó posesión de la tierra en nombre de los Reyes, ante el escribano de la flota Rodrigo de Escobedo.



Carta circulada por correo certificado de Asunción (Paraguay) a Buenos Aires. Matasello de Asunción de 15-Agosto-1943.

70

IV - PROA A PONIENTE.

IV - C - Una travesía histórica.



Sobre entropostal circulada por correo ordinario desde Chicago a Minneapolis. Matasello especial de la Exposición Universal "Century of Progress" celebrada en Chicago en 1933.

La primera tierra que pisó Colón la denominó San Salvador, era un pequeño islote de las Bahamas, que tras varios nombres hoy vuelve a llamarse como la designó el Almirante, y que sus habitantes llamaban Guanahani.



Carta circulada en Nassau el 12-Oct-1942, con sellos de 1931-41 sobrecargados con la leyenda en inglés 1492-LANDFALL OF COLUMBUS-1942. Conmemorativa del 450 Aniversario de la llegada de Colón al archipiélago de las Bahamas.



73

IV - PROA A PONIENTE.

IV - C. - Una travesía histórica.



El 16 de enero de 1493 la mermada flota inicia el regreso, desplazándose hacia el Norte hasta alcanzar el paralelo de las Azores. El 12 de Febrero se inició una gran borrasca, y el 14 con fuerte viento y oleaje, la tormenta hacía peligrar las naves, separándose la Pinta con Martín Alonso Pinzón de la Niña, en la que viajaba Colón.



El 15 de febrero empezó a amainar el temporal y pudieron ver tierra, desembarcando el 17, era la isla de Santa María en el archipiélago de las Azores.



Sobre enterpostal n° 14 de Chile, emitido en 1907-10, con tarifa de Carta Interdepartamental Simple, vigente de 29-XII-1874 a 23-I-1912. Circulado de Santiago a Valparaíso. Matanillo de Santiago de 10-ENE-13. Franqueo complementado con 5 cts. Para alcanzar la tarifa de 10 cts. vigente en la fecha de envío.

74

IV - PROA A PONIENTE.

IV - C. - Una travesía histórica.



El 24 de Febrero toman de nuevo el rumbo hacia España, y nuevamente la borrasca Atlántica pone en peligro a la carabela Niña desplazándola hacia la costa portuguesa cerca de Lisboa, en cuyo puerto entra el 4 de marzo. Colón exige tratamiento de Almirante y es llamado a presencia de Juan II, con el cual mantiene una larga entrevista. El 13 de marzo el Almirante dejaba el estuario del Tago y al mediodía del 15 de marzo de 1493 entraba en el puerto de Palos, de donde había salido.



La otra carabela, la Pinta, había sido arrastrada por la borrasca hasta Bayona, al Sur de Galicia, desde donde Martín Alonso Pinzón envió un mensaje a los Reyes y volviendo hacia el sur entre el Puerto de Palos horas después de Colón.

75



IV - PROA A PONIENTE.

IV - D. - La gloria del Almirante.



Sobres enteropostales emitidos en USA en 1903 con motivo de la Exposición "World's Columbian Exposition" de Chicago, realizados por las firmas "Pimmin Manufacturing Co" de Hartford y "Morgan Envelope Co." de Springfield.

El informe del Almirante dirigido a los Reyes, dando cuenta de los descubrimientos, sale de Palos en un correo oficial para la Corte el 15 de marzo, ya que Colón lo había redactado entre las Azores y Lisboa. El 30 de marzo los Reyes envían un escrito a Colón desde Barcelona, rogándole que se presente ante ellos lo antes posible.



Tarjeta enteropostal de 1 centavo de \$ sin circular, emitida por el correo USA en la "World's Columbian Exposition" de Chicago.

76

IV - PROA A PONIENTE.

IV - D. - La gloria del Almirante.



Emisión conmemorativa de la llegada de Colón a Barcelona. Sellos de recuerdo emitidos por el Ayuntamiento de Barcelona.

77

IV - PROA A PONIENTE.



IV - D - La gloria del Almirante.

A finales de abril de 1493 Colón llega a Barcelona donde es recibido con todos los honores por los Monarcas, donde puede explicar su viaje y probar con indígenas y productos la importancia de sus descubrimientos.



Carta circulada a bordo del dirigible LZ 127 "Graf Zeppelin" desde Alemania a Rio de Janeiro (Brasil), en su 7º viaje a Sudamérica del año 1933 (18-20-Sept.). La marca del vuelo representa la carabela Santa María.

78

IV - PROA A PONIENTE.



Durante su estancia en Barcelona los Reyes no escatiman satisfacciones a Colón, culminando con la confirmación y ampliación de algunos privilegios que ya figuraban en las "Capitulaciones".



El 28 de mayo de 1493 los Monarcas expiden un documento que reconoce a Colón los títulos de Almirante, Virrey y Gobernador, equiparando su Almirantazgo al del Almirante Mayor de Castilla. Le conceden escudo de armas, que Colón modifica en sus dos cuarteles inferiores, colocando cinco anclas y sumando una tierra firme a las islas.



Tarjeta entropostal de Chile n° 29, emitida en 1909 e impresa por "American Bank Note" de Nueva York, con tarjeta de Tarjeta Postal Internacional (I.P.U.), vigente de 1-X-1907 a 1-IV-1912. Circulada de Santiago a Alemania (vía Buenos Aires). Matapellón de Santiago de 16 NOV 12. Franqueo completado con sello de 2 cts. Para alcanzar la tarifa de 8 cts. Vigente de 1-X-1912 a 1-IV-1920.

IV - PROA A PONIENTE.

IV - D. - La gloria del Almirante.



La carta de Colón a Luis de Santangel desde Lisboa a la vuelta de su primer viaje, dando cuenta de sus descubrimientos, recorre Europa en poco tiempo, ya que fue impresa en Barcelona ese mismo año, apareciendo después una traducción latina de la que se hicieron tres ediciones en Roma y seis más en París, Basilea y Amberes. La edición de Basilea iba acompañada de un grabado xilográfico de una carraca de la época con la inscripción "Océánica Classis", sacada de un grabado de Maguncia que dió origen a creer que se trataba de la "Santa María".



Colón es honrado por la Historia y su nombre dado a ciudades, países, monedas etc; y su figura es reconocida y realzada en numerosos monumentos, pinturas, libros, etc.

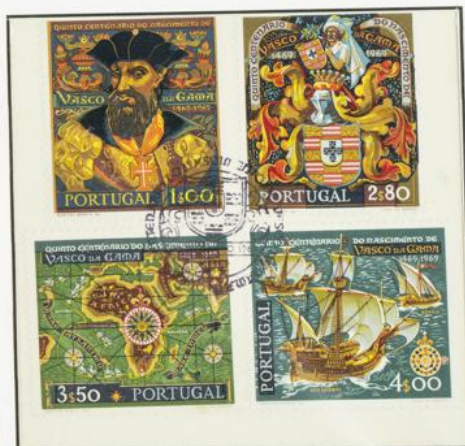
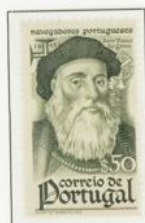


I.- LA VIEJA EUROPA

I - D .- Nuevas rutas.



El viaje continúa con la llegada a Mombasa, en la actual Kenia y Malindi y poco más al norte, donde encuentran al famoso piloto árabe Ahmed Ibn Majid, quien condujo la flota hasta Calicut, en la costa occidental del sur de la India, regresando a Lisboa cargados de especias. Habiendo encontrado una nueva ruta hacia la India y rompiendo así el monopolio veneciano de las especias.



20

II.- LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II-A.- Isabel.



Emissiones de algunos países que conmemoraron el V Centenario del nacimiento de la Reina Isabel de Castilla.



Nació Isabel el 22 de abril de 1451 en Madrigal (Ávila), hija de Juan II de Castilla y de Isabel de Portugal.



II.- LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II-A.- Isabel.



Prueba de color del bloque reparto, del valor de 40 céntimos de la emisión de Isabel la Católica de 1938, sobre papel engomado.

Cuando apenas cuenta tres años muere su padre, heredando el trono su hermanastro Enrique IV. Las continuas intrigas de los nobles contra Enrique obligan a mantener protegidos a Isabel y a su hermano menor Alfonso, pasando largos periodos en las fortalezas de Arévalo y Segovia. En 1468 se celebra el pacto de Guisando entre Isabel y su hermano Enrique IV, por el cual el Rey nombra heredera del Trono de Castilla a Isabel, desheredando a su hijastra Juana la Beltraneja.



Carta circular, la por correo aéreo desde Soller (Mallorca) a Bergamo (Italia) en la línea Cádiz-Mallorca-Roma. Matavellón de salida de Soller de 27-Jul-38. Censura militar de Soller en verde y marca de la línea en rojo, con gomigráfico patriótico violeta.

II.- LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II -A.- Isabel.



Tras rechazar varios pretendientes que le recomendaba su hermano Enrique IV, conoce en Valladolid el 13 de octubre de 1469 al príncipe Fernando, hijo de Juan II de Aragón, con quien mantenía una larga relación epistolar

Los esponsales tienen lugar el 19 de octubre de 1469 en la Iglesia de S. Justo de Valladolid (previa lectura de la dispensa papal, otorgada cinco años antes por Pío II, pues los novios eran primos segundos).



«Tarjeta» interpostal emitida para el servicio interior. Emisión de septiembre de 1937. Ejemplar con censura militar, circulado de «Señor Sebastián» a Cádiz. Fecha salida 19-Enero-1938. Franqueo de 15 céntimos obligatorio «pro tuberculosis» de 10 céntimos.

II.- LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II -A.- Isabel.



Ante la negativa de Enrique IV a reconocer el matrimonio, la joven pareja se encierra en la fortaleza de Dueñas.



El 12 de diciembre de 1474 muere en Madrid Enrique IV, Isabel que se encuentra en Segovia manda engalanar la ciudad y levantar un estrado, donde ante un grupo de nobles se proclama al día siguiente, 13 de diciembre de 1474 Reina de Castilla.



Carta circulada por correo aéreo de Barcelona a Bergisch-Gladbach (Alemania). Matasello de Barcelona de 1-Jul-39.

24

II.- LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II - A. - Isabel.



Tras casi treinta años de reinado, cae enferma en Medina del Campo, donde redacta su "Testamento" el 12 de octubre de 1504 y donde, el 26 de noviembre de ese mismo año fallece.



Prueba del bloque reposte del valor de 40 céntimos de la serie de Isabel la Católica, emitida en Octubre de 1938 por el Gobierno de Burgos.

25

II.- LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II - B. - Fernando.



Pruebas de color del valor de 30 cts. de la serie emitida el 1 de Enero 1938 por el Gobierno de Burgos, realizadas en la fabrica Fournier de Vitoria.



Nace Fernando en el caserón de Sada, en la villa aragonesa de Sos, el 10 de marzo de 1452, segundo hijo de Juan II de Aragón y de Juana Enriquez, hija de Don Fadrique Enriquez (Almirante Mayor de Castilla).



Carta enviada por correo urgente certificado desde Bilbao a Bergamo (Italia). Matasello de salida de Bilbao de 6-Feb-39. Al dorso: sello de censura y matasello de llegada de Milán de 9-2-39 y Bergamo de 10-2-39.

II.- LA MONARQUIA PROVIDENCIAL.

II - B - Fernando.



Por el acuerdo celebrado en Alfaro el 20 de mayo de 1459, entre su padre y el Rey de Castilla Enrique IV, hermano de Isabel, ambos jóvenes vendrían a realizar la unión personal de los dos reinos cristianos Castilla y Aragón, cuando pasaran a heredarlos.



Jurado heredero de Aragón y primogénito de la Corona en las Cortes de Calatayud el 22 de octubre 1462. El 19 de octubre 1469 contrae matrimonio con Isabel, heredera de Castilla.



Circular de Barcelona por correo aéreo certificado de Barcelona a París (vía Roma). Matasellos de certificado de Barcelona de 4-May-39. Censura militar de Barcelona. Franqueo aéreo de tarifa más sellos de recargo obligatorio de Falange y Auxilio Social.

II.- LA MONARQUIA PROVIDENCIAL.

II - B - Fernando.



A la muerte de Enrique IV de Castilla, Isabel es proclamada Reina, y por el arbitraje de Segovia Fernando es proclamado co-regente de Castilla, compartiendo con Isabel el gobierno castellano "Tanto monta.....".



En 1479 muere su padre y Fernando es nombrado Rey de Aragón. El 19 de Enero de 1493 firma con Carlos VIII de Francia el Tratado de Barcelona, por el cual recupera para Aragón el Rosellón y la Cerdeña, perdidas en la guerra civil catalana en 1463, ante Luis XI de Francia.



Circular de Sevilla a Frankfurt, salida 7/6/1938. Franqueo ordinario complementado para Europa con el sello de 15 Cmos. mas local obligatorio "Pro-Sevilla". Con censura militar.

II - LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II - B - Fernando.



Tras varias campañas en Italia y Sicilia, Gonzalo Fernández de Córdoba "El Gran Capitán" toma para la Corona el Reino de Nápoles en 1503.



El Papa Julio II excomulga a los reyes navarros por aliados de Francia y enemigos de la Santa Sede, suministrando el pretexto a Fernando para la invasión. En julio de 1512 el Duque de Alba invade Navarra llegando hasta Pamplona, en 1515 Castilla se anexiona la Corona de Navarra.



Carta circulada por correo aéreo certificado desde Madrid a Nueva York, con dos parejas de los valores emitidos el 12 de Octubre de 1952, en el V Centenario del nacimiento de Fernando. Matasello de salida de Madrid de 21-Sep-54, al dorso: matasello de llegada de Nueva York de 22-Sep-1954.

Cuando viejo y enfermo se encaminaba hacia el Monasterio de Guadalupe, le sorprende la muerte en la aldea extremeña de Madrigalejo, era el 23 de enero de 1516.

II - LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II - C - La guerra de Granada.



La profunda crisis por la que atravesaba el Reino Nazarita de Granada, es aprovechada por los Reyes Católicos que se disponen a la conquista definitiva del último reducto de Al-Andalus.



Reverso.

Circulada por correo aéreo con Lufthansa, de Sevilla a las Palmas. Salida 14/3/1938, llegada 18/3/1938. Franqueo aéreo ordinario de 30 céntimos, más 2 pajas sobre porte aéreo.

30



II - LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II - C. - La guerra de Granada.



En una nueva campaña iniciada en junio de 1488 el ejército castellano penetra, sin apenas resistencia por el levante almeriense conquistando Vera, Mojazar, todo el valle del Almanzora, Tabernas, Nijar y los Vélez, infligiendo una gran pérdida al "Zagal" (Muhammad ibn Sad) que reinaba sobre estos territorios desde 1485.



En junio de 1489 se inicia el cerco de Baza, el más largo y penoso de toda la guerra. La plaza con su Alcaide al frente Yahya Al Nayyar (nieto de Yusuf IV) resiste hasta el 28 de noviembre en que se firman las Capitulaciones. Tras la caída de Baza, los castellanos prosiguen hacia Almería, tomando Fíliana.

II - LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II - C. - La guerra de Granada.



Baza fue la gran prueba de fuerza que una vez resuelta, la voluntad de "El Zagal" se derrumbó por completo. Refugiado en Almería se muestra dispuesto a entregar todos los territorios que permanecían bajo su soberanía. En diciembre de 1489, los castellanos consiguen entrar en Purchena y definitivamente en el valle del Almanzora y Sierra de Filabres, a la que siguen Almería el 26 de diciembre, y posteriormente Guadix, Almuñécar y Salobreña.



Carta circulada por correo aéreo desde Sevilla a Basilea (Suiza). Matasellos de correo aéreo de Sevilla de 13-Nov-38. Censura militar - 4 de Sevilla. Al dorso: Censura militar y matasello de correo aéreo de Sevilla sobre sello benéfico de 3 céntimos "PRO SEVILLA" en marrón.

Lote n°.

ADJUDICADO AL N°.

Ced : 2404 TEMAPAG030000000000 3961/105

Nº LOTE 2936

S JUAN PABLO II. Conjunto de 12 máximas de la visita a ALEMANIA en 1987.

Catálogo : Salida : LIBRE

EN €

 ASTAS FILATELICAS, S.L.
 Avda. de la Constitución, 11 - 1.º - 41013 Sevilla - España
 T. 954 22 12 11 - F. 954 22 12 11 - E. email: astasfilatelicas@gmail.com

II.- LA MONARQUIA PROVIDENCIAL..

II - C. - La guerra de Granada.



El asalto final a la capital del reino nazarita se acerca, los castellanos movilizan ingentes recursos en hombres y armas, en 1490 se suceden pequeños escarceos entre los dos bandos, pero en la primavera de 1491 Fernando penetra en la vega y planta sus reales en lo que luego será Santa Fé. La posterior llegada de la Reina acompañada de la Corte, muestra la determinación real de rendir Granada.



Carta circulada por correo aéreo desde Sevilla a Berlín (Alemania), con doble censura militar de Sevilla

II.- LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II - C.- La guerra de Granada.



Ante el hambre y el desaliento que se extiende entre los granadinos, Boabdil inicia secretamente por tercera vez (antes lo había hecho en Lucena y en Loja) tratos para rendir Granada. Las Capitulaciones se firman el 25 de noviembre de 1491, y en la mañana del 2 de enero 1492 Boabdil entrega a los Reyes Católicos las llaves de la Ciudad, había terminado Al-andalus, comenzaba un nuevo periodo para España.



24

RUMBO AL OESTE

PLAN

I. - LA VIEJA EUROPA

- 1.- EL PENSAMIENTO
- 2.- CIENCIA Y TECNICA
- 3.- EL COMERCIO CON ORIENTE
- 4.- NUEVAS RUTAS

II. - LA MONARQUIA PROVIDENCIAL

II.- LA MONARQUIA PROVIDENCIAL.

II - D. - El reinado.



Durante el reinado de los Reyes Católicos se produjeron hechos importantes que tendrían influencia en los siglos siguientes. En 1472 se introduce la imprenta en España, siendo la primera en Segovia de la mano del impresor alemán Teodorico, extendiéndose después a Valencia (1474) y a otras ciudades.



En 1478 por bula de Sixto IV se introduce el Santo Oficio en Castilla, que después se extiende a todos los reinos de la monarquía. Adjudicándose a la Orden de Predicadores (Dominicos) la formación de los tribunales inquisidores.



Como consecuencia del Tratado de Alcaçovas-Toledo firmado en 1479 entre Castilla y Portugal, se inicia por los castellanos la conquista de las Canarias, donde la iniciativa de Alonso Fernández de Lugo une a la corona de Castilla por primera vez la isla de la Palma y la de Tenerife, constituyéndose en puntos de escala y relación en los descubrimientos y viajes posteriores hacia el Nuevo Mundo.

25

II.- LA MONARQUIA PROVIDENCIAL.

II - D. - El reinado.



A medida que avanza la reconquista los monarcas se apresuran a implantar las leyes de Castilla en los territorios conquistados, decretando la unificación religiosa. El 31 de marzo de 1492 un Real Edicto decreta la expulsión de los judíos de los territorios bajo control real, al que sigue otro en 1502 que obligaba a los moriscos a convertirse o emigrar.



La rendición de Granada y el descubrimiento de un nuevo continente, son los hechos de mayor trascendencia para los Reyes y para el mundo occidental.



II.- LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II - D. - El reinado.



Los continuos enfrentamientos entre naves castellanas y portuguesas por las rutas de Guinea y las Canarias, llevan al Papa Alejandro IV (Papa Borgia) a emitir en 1493 las bulas "Inter Caetera", señalando los limites geográficos de los descubrimientos y conquistas de ambas monarquías, lo que dio origen a la firma, el 7 de julio de 1494, del Tratado de Tordesillas, por el cual se fijaron los limites de la expansión de ambos reinos.



La política de alianzas matrimoniales de los RR.CC. les llevó a casar sus hijos con reyes o herederos de las principales cortes europeas, con el objetivo de aislar a Francia y asegurar sus intereses en Italia. El matrimonio que traería mayores consecuencias para Castilla fue el de su hija Juana con el Archiduque de Austria Felipe "El Hermoso" (Padres del Emperador Carlos I).



Los Reyes Católicos promueven y apoyan la cultura, bajo su tutela Beatriz Galindo "La Latina" publica su obra. Antonio de Nebrija su "Arte de la Lengua Castellana". El Cardenal Cisneros auspicia la edición de la Biblia Poliglota (Complutense). Se fundan las Universidades de Mallorca (1483), Bilbao (1489), Valencia (1499) y Alcalá de Henares (1508).



Los abusos de los españoles con los indios en la conquista del Nuevo Mundo lleva a los Dominicos a denunciar a los encomenderos, destacando a favor de los indígenas el Padre las Casas, lo que obliga a Fernando el Católico a convocar en 1512 la Junta de Burgos, que promulga las "Leyes de Burgos", origen de las Leyes de Indias, primer cuerpo jurídico del derecho de gentes y de los derechos humanos.



38

II - LA MONARQUÍA PROVIDENCIAL.

II - D - El reinado.



En 1503 se crea la Casa de Contratación de las Indias, radicada en los Reales Alcázares de Sevilla. Estableciéndose el comercio con el Nuevo Mundo sobre la base de un monopolio exclusivo de la Corona.



La Casa de Contratación que dependía del Consejo de Indias, permaneció en Sevilla hasta 1717, que pasó a Cádiz y fue suprimida en 1790. Sevilla y su puerto monopolizaron las relaciones comerciales con América durante más de dos siglos, lo que dio a la Ciudad una gran importancia comercial y marítima.



En 1508 se crea el cargo de Piloto Mayor de la Casa de Contratación, que recae en Américo Vespucio, tomando este organismo una vertiente científica y de formación, además de la de control.

39

III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - A - Colón y su proyecto.

Aunque lleno de contradicciones (que él mismo ayudó a crear) su origen parece lógico situarlo en Génova, tal se desprende del documento sobre la institución del Maestrazgo hecho por Colón 12 de febrero de 1498, en que afirma de forma tajante... "que siendo yo nacido en Génova vine a servir aquí en Castilla... pues que della (Génova) salí y en ella nací".

Parece probado que Colón entró en contacto con el mar desde muy joven, al decir del futuro Almirante, "de muy pequeña edad entré en la mar navegando, e lo he continuado hasta hoy..." según manifestó en 1501, cuando había cumplido 50 años.



Sobre entropostal para el correo certificado de Chile. Circulado desde TOCOPILLA (Chile) a ALTONA (Alemania). Salida el 9 Feb 1908. Llegada el 31 Marz 1908. Franqueo de 20 Croas complementado con dos valores de 10 Croas.

40

III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - A. -Colón y su proyecto.



En 1476 se sitúa la fecha más probable de su llegada a Lisboa, donde residía su hermano Bartolomé. Lisboa estaba en plena actividad descubridora y comercial. La idea de buscar una nueva ruta marítima hacia la India daba vida a una ciudad dinámica y su puerto era escala obligada entre el norte de Europa y el Mediterráneo.



En un principio parece que se emplea con su hermano como cartógrafo al servicio de alguien conocido en este oficio, y en tal profesión tuvo conocimiento de las nuevas tierras africanas y los viajes y rutas que los portugueses realizaban.



Tarjeta de ida del enterpostal n° 11 tarjeta doble (trespuerta pagada) de Chile, emitida en 1885, impresa por "American Bank Note", con tarjeta de Tarjeta Postal Internacional, vigente de 01-IV-1881 a 01-X-1907. Circulada de Viña del Mar a Hamburgo (vía Buenos Aires) matasellos de Viña del Mar de 12-Dic.-1894.-1894. Al dorso: matasellos de Valparaíso de 13-XII-1894 y Buenos Aires 19-Dic.-94.

41

III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - A. -Colón y su proyecto.



Con Lisboa como centro y ligado a las grandes casas mercantiles italianas (florentinos, venecianos y genoveses) practica el comercio. De la mano de portugueses aprendió a conocer el océano, a frecuentar las rutas comerciales que iban desde Islandia a Madeira y a navegar a Guinea.



Parece que residió un tiempo en Porto Santo, isla de Madeira regida por su suegro Bartolomé Perestrelo, o quizás Funchal, la capital de la isla.



Certificado desde LIMACHE (Chile) a BUENOS AIRES, con etiqueta de registro "Certificado de tránsito" de Valparaíso. Encaminada por mar vía Estrecho de Magallanes. Salida 21-Jul-1900, llegada 11-Agosto-1900. Franqueada con dos valores de 10 c. + 20 c. de la serie de 1878.

42

III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - A - Colón y su proyecto.



Colón vuelve a Lisboa sobre 1482, conocedor de las rutas atlánticas, de la navegación oceánica y de los modernos instrumentos que la avanzada ciencia náutica portuguesa posee, junto a informes y confidencias que le llegan de nobles y marinos, y a la lectura de textos geográficos, históricos y filosóficos, le hacen madurar su idea y fraguar su "proyecto".



Las sagas vikingas hablaban de una tierra al Oeste del Mar Tenebroso. Profunda impresión le debieron producir los versos del acto II de Medea de Séneca... "llegará el tiempo en un porvenir lejano, en que la mar oceánica romperá sus cadenas y una vasta tierra será revelada a los hombres, cuando un marino audaz... descubra un nuevo mundo".

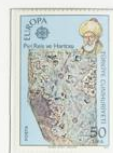


Por la lectura de "Historia Rerum Ubique Gestarum" de Eneas Silvio Piccolomini (Pío II) y la obra "Imago Mundi" del Cardenal francés Pierre Dailly, Colón extrae referencias bíblicas, filosóficas y teológicas para montar su "proyecto".

43

III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - A - Colón y su proyecto.



El navegante turco Piri Reis realiza en 1513 un mapamundi basado en varios portulanos anteriores, entre ellos uno de Colón tomado por la flota turca a un barco español. Lo extraño es la descripción de las costas e islas americanas recién descubiertas, cuando aún "oficialmente" no estaban exploradas. ¿Conoció Colón estos datos antes del primer viaje?, ¿Sería verdad la leyenda del piloto naufrago?



Colón debió conocer la carta que el geógrafo florentino Toscanelli escribió el 25 de junio de 1474 al canónigo de la Catedral de Lisboa Fernando Martins, que le había solicitado su resolución sobre las opiniones de Ptholomeo y Marco Polo sobre la extensión de Asia, así como el planisferio que Toscanelli



Carta certificada con la emisión conmemorativa del VII Centenario del nacimiento de Marco Polo, circulada por el Servicio Filatélico de Roma a Nueva York 3/7/1954.

44

III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - A - Colón y su proyecto.



Colón madura su proyecto que en resumen basa en las siguientes hipótesis:

- La Tierra es redonda y por tanto las Indias pueden ser alcanzadas navegando hacia el Oeste.
- La ruta del Este, el camino portugués a las Indias es muy largo.
- En el mar Océano se encuentran multitud de islas.
- Por tanto el alcanzar las Indias por el Oeste es más rápido y más barato.
- Colón determina en 750 leguas marinas la distancia a cubrir.



Carta circulada por correo certificado desde Imperia (Italia) a Cluj (Romania), franquada con la serie completa de "Génova 92". Matasello de Imperia de 25.5.93, y franqueo mecánico de la misma fecha. Al dorso: matasello de tránsito de Napoca 31-5-93.

45

III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - B - Las vicisitudes.

Una vez madurado su proyecto Colón se presenta ante Juan II de Portugal, al que expone sus cálculos y suplica su apoyo. El Rey hace examinar el proyecto a una junta de eruditos que lo estudian y argumentan errores de cálculo, por lo que Juan II lo rechaza.



Colón ante este fracaso dirige sus pasos a tierras de Castilla, la gran rival de Portugal en sus conquistas atlánticas, donde coincidían y se enfrentaban en las Canarias, Madeira, Azores y costas africanas.



Carta circulada en Polonia por correo certificado urgente, desde Pienin a Zehowo, con dos ejemplares de la serie emitida en 1992 conmemorativa del V Centenario del Descubrimiento. Matasello de Pienin de 17-6-92, al dorso: matasello de llegada de Zehowo de 19-6-92.

46



III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - B - Las vicisitudes.



El 20 de enero de 1486 Colón llega a Córdoba, a donde en el mes de abril llegan los Reyes y con ellos toda la Corte. Por fin puede presentar sus teorías a la propia Reina Isabel, quien decide someter el proyecto a una junta de expertos y sabios, en su mayoría eclesiásticos, entrando Colón a formar parte de los protegidos de la Corte. La Reina se reservaba así la exclusividad del patrocinio del proyecto de Colón.



Emisión conjunta España-EE.UU.-Italia-Portugal, para conmemorar el V Centenario del descubrimiento del Nuevo Mundo.

III - DE VISIONARIO A ALMIRANTE.

III - B - Las vicisitudes.



El comité que inició en Córdoba el examen del proyecto se trasladó al convento de San Esteban de Salamanca. Ante la tardanza en unas conclusiones favorables Colón desesperado vuelve a Portugal, encontrándose en Lisboa cuando regresa la flota de Bartolomé Díaz, tras doblar el cabo de Buena Esperanza, por lo que a Portugal ya no le interesa el proyecto. A finales de 1490 Hernando de Talavera lee en Sevilla las conclusiones del "Consejo", que son negativas y de rechazo.

