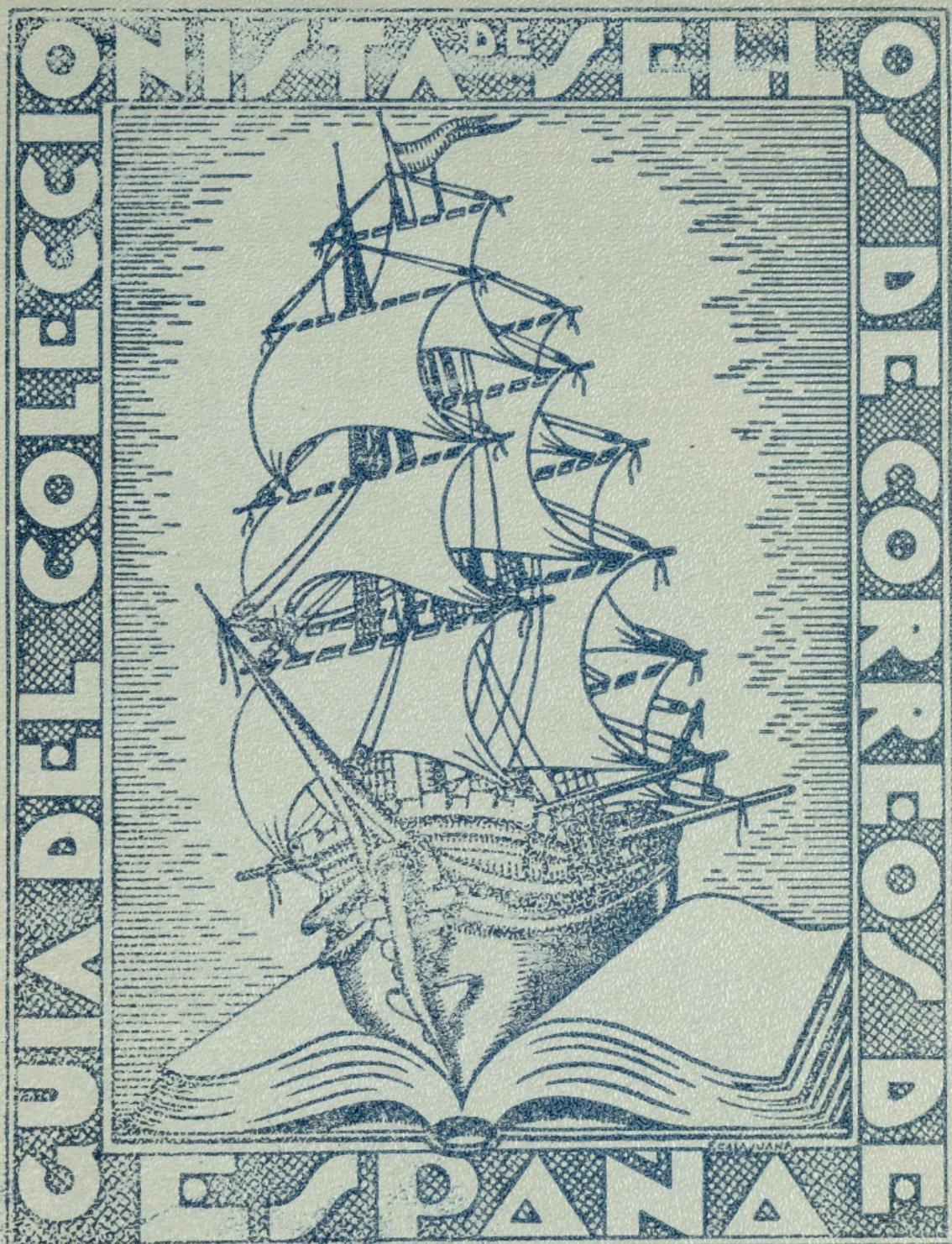


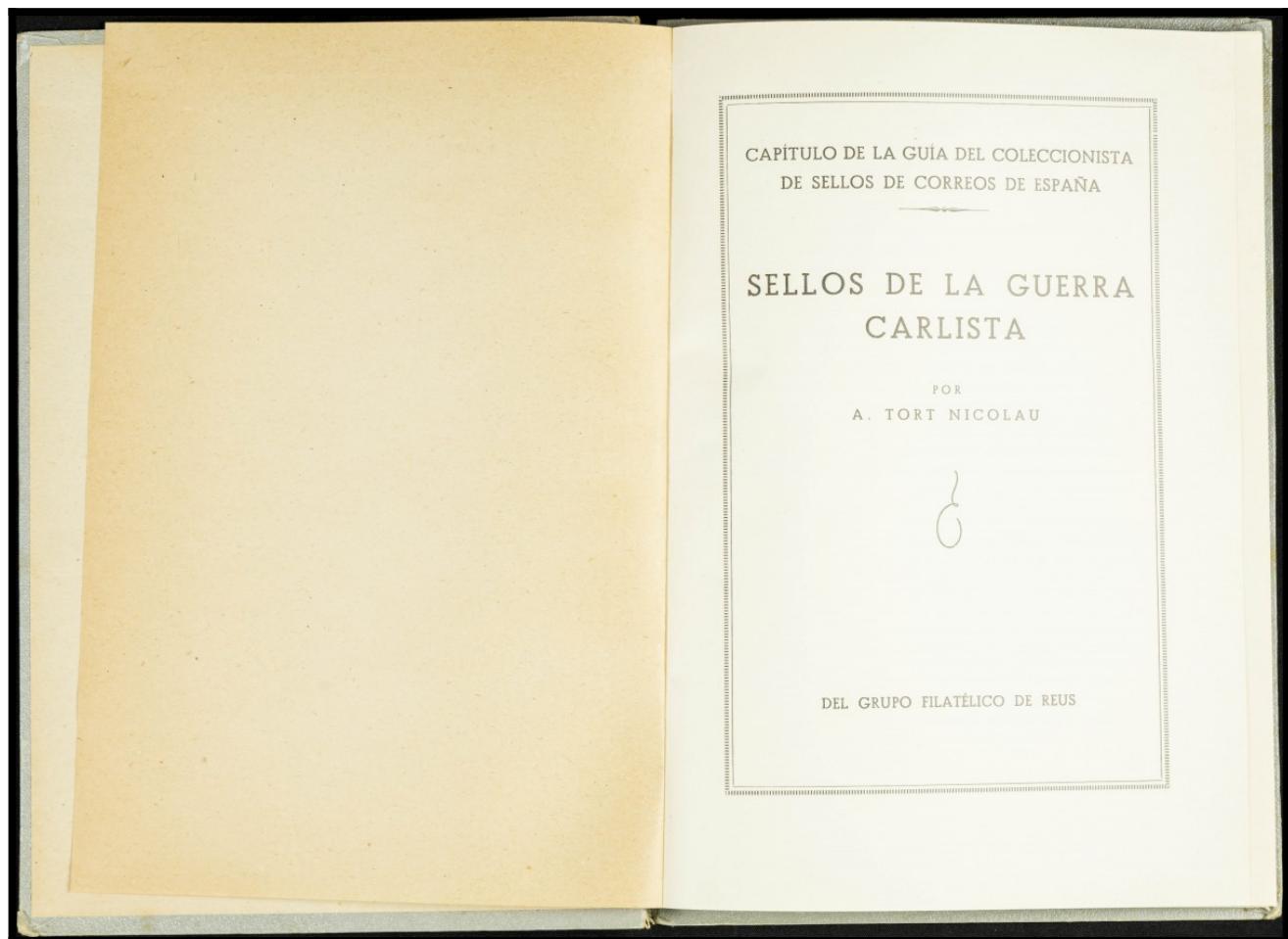
Lote: 13

Online Stamp Auction Spain and Colonies #129

1940. GUIA DEL COLECCIONISTA DE SELLOS DE CORREOS DE ESPAÑA, SELLOS DE LA GUERRA CARLISTA.
A.Tort Nicolau. Reus, 1940. (ejemplar fatigado)(con anotaciones del anterior propietario)



SELLOS DE LA GUERRA CARLISTA



Segundo.
Segundo diseño. Proyecto para el sello de 1875.
Por su semejanza al tipo adoptado, se considera que fué
descartado.



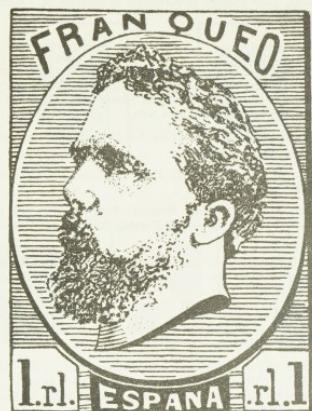
El segundo proyecto es más semejante al del tipo adoptado, del cual se diferencia: por la inscripción —FRANQUEO— que tiene las letras más pequeñas por las líneas de relleno, que son verticales y no horizontales.

Se tiraron pruebas en litografía en negro, marrón y en carmín, sobre papel blanco brillante.

Fué rechazado por la poca semejanza con la efígie del pretendiente.

Se conocen otros tres pretendidos proyectos que no describimos por tener la convicción de que son fantasías.

TIPO ADOPTADO



Descripción.

Busto de Don Carlos mirando a la izquierda sobre fondo ovalado de líneas horizontales. En la parte superior la inscripción arqueada, —FRANQUEO—, en letras de color sobre fondo blanco, en la parte inferior, —ESPAÑA— en letras blancas sobre fondo de color. En las esquinas inferiores dentro de cartelas, —1. r.l. —, r.l. 1—.

Por la hechura de los dos proyectos descritos y el del tipo adoptado, nos dan la sensación de haber sido obra del mismo artista-dibujante,

Se confeccionaron seis piedras de imprimir, tres con el error "N" en lugar de "S" y otras tres corregidas.