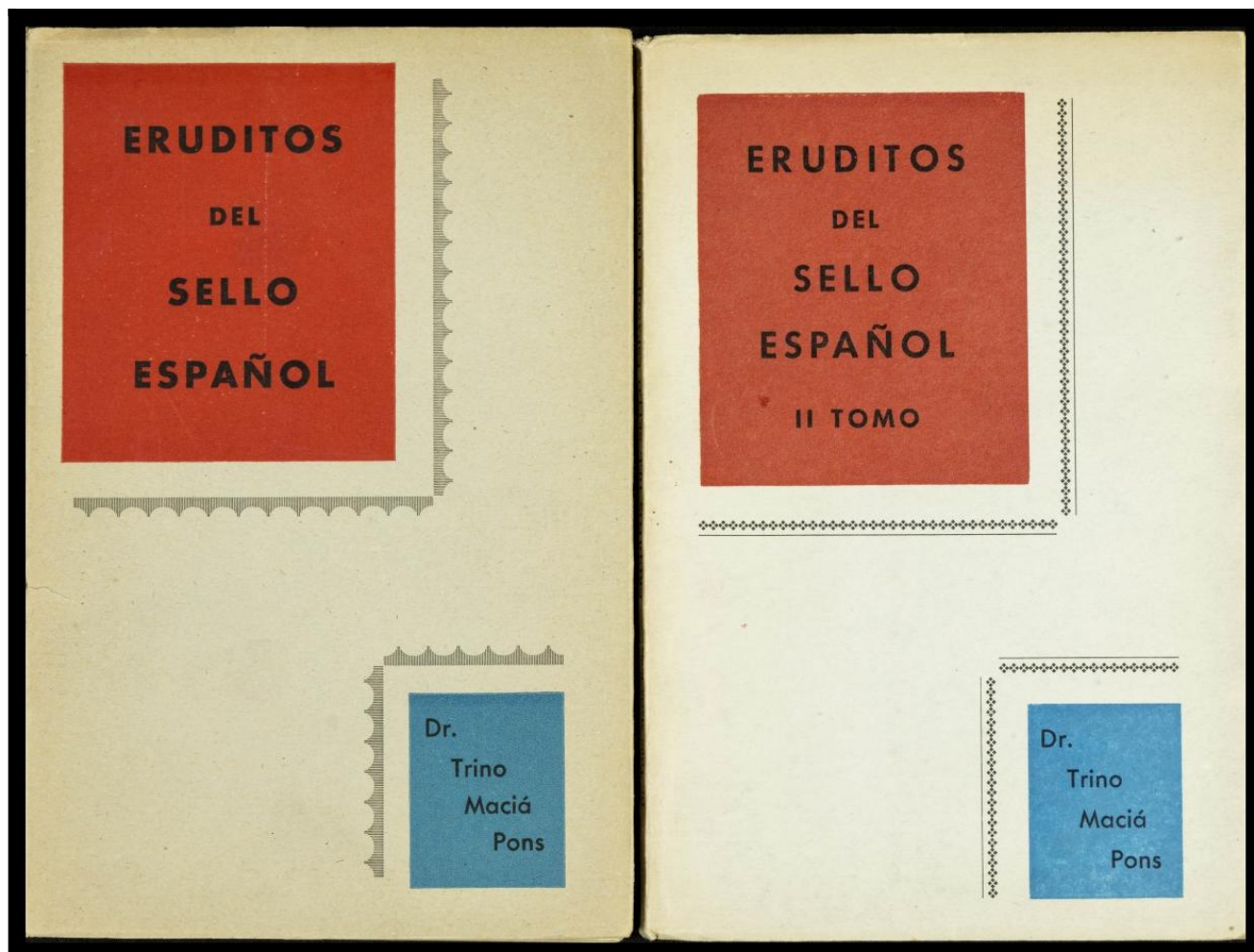


Lote: 18

Online Stamp Auction Spain and Colonies #129

(1960ca). ERUDITOS DEL SELLO ESPAÑOL, dos tomos. Dr. Trino Maciá Pons. Barcelona 1960 y 1975.



ERUDITOS DEL SELLO ESPAÑOL

POR EL

DR. TRINO MACIÀ PONS

Socio de Mérito del Círculo Filatélico y Numismático
de Barcelona.Secretario de la Comisión Organizadora
de la ACADEMIA DE FILATELIA

con

ILUSTRACIONES
DE FLORIT

PROLOGO

S. PALAU RABASSÓ

GRAFICAS ZURICH
Verdi, 75, int.
BARCELONA 1960

6

le permite aportar al acervo de la historia filatélica, un libro indispensable, no sólo de debido homenaje a los biografiados, sino como índice de los altos valores de la investigación, de la técnica y de la cultura filatélica.

La ejecutoria filatélica del doctor Macià Pons es tan densa, tan dilatada y tan preeminente, que con pocos, poquíssimos, puede parangonarse. Se inició en la meritísima generación anterior a la actual, que tuvo que soportar la dura iniciación del filatélismo, en la que prevaleció dando con su dinámico optimismo una nota de vitalidad, que nunca será bastante reconocida.

Cuando el filatélismo trató de multiplicarse y afrontar la irónica resistencia de la incultura callejera, como proceso previo a su definitivo prevalecimiento social, el doctor Macià Pons, con todo el prestigio de su personalidad y veteranía, no titubeó, incorporándose a los nuevos moldes y sistemas, dándose el caso de ser uno de los pocos, que ocupando un cimero sitio de honor de la generación anterior a la actualmente actuante, logra en ésta una preeminencia que no hay quien aventaje.

De ahí que la obra del doctor Macià Pons tiene, además del acierto, el noble padrinazgo de su honorable linaje filatélico, siendo una obra base, que sólo el doctor Macià Pons ha podido darle el valor de inmovible y fuente indispensable a los estudios históricos, que indefectiblemente llevarán a término las futuras generaciones.

Y al rendir nuestro devoto homenaje de enfervorecida admiración a todos y cada uno de los que figuran en la insigne lista de eruditos filatélicos que biografía la obra, testimoniamos al doctor Macià Pons nuestra más profunda gratitud por haber llenado un ilustre capítulo que constituía un indimitible deber de nuestra generación.

S. PALAU RABASSÓ.

7

INTRODUCCION

Los filatelistas españoles teníamos contraída una deuda para con los eruditos que, mediante sus estudios de investigación del sello español, pues a más de habernos dotado de unos conocimientos valiosísimos, han logrado aumentar el prestigio que desde siempre ha poseído el sello patrio, tanto aquí como en el ámbito mundial.

Es más, el ejemplo ha calado hondo en nuevos elementos, que paulatinamente van siguiendo la senda señalada por los pioneros en el estudio de nuestros sellos, sus grandes maestros, algunos, por desgracia, ya desaparecidos.

Hace tiempo sentíamos la necesidad de tributar un rendido homenaje público a quienes son verdaderamente acreedores del mismo, y así en algo poder corresponder, como acto de agradecimiento y en pago de esta deuda para con ellos.

La ocasión actual se nos presenta como la más indicada, aprovechando la celebración en Barcelona del Primer Congreso Internacional de Filatelia y su Exposición patrocinada por la F. I. P. (Fédération Internationale de Philatelie) cuyo marco no puede ser más espléndido.

Por la Junta Central Organizadora ha sido designado Comisario General de la Exposición en España, a la entidad decana del Filatélismo Hispánico y delegada de la F. I. P., el Círculo Filatélico y Numismático, de Barcelona.

versal, y como sus autores proclamaban, lo habían verificado gracias a su obra inmortal, justa y merecida recompensa.

Es un deseo unánime de los filatelistas españoles el rendir público homenaje a este tan gran erudito del sello español, mediante la emisión de un sello que conmemorara perpetuamente su memoria, como ya se ha realizado con el doctor Thebussem. Siendo al mismo tiempo colocada en el Palacio de Correos de Barcelona, una placa que conmemorara su actuación como Jefe de Correos de la misma donde tan gratos recuerdos dejó su actuación, y haber sido en esta ciudad, donde inició los trabajos de la publicación de su gran obra.



RUDOLF FRIEDRICH

Este notable investigador de los sellos de España de origen alemán, ha sido el autor de una de las mejores obras realizadas a base de nuestros sellos y de las colonias españolas, se titula "Die Postwertzeichen Spanien und Colonien", publicada en 1891.

Es, por desgracia, poco conocida, debido a las pocas existentes en España, y es muy sensible dada la importancia de su contenido, y mayormente, por describir bastante detalladamente los sellos de nuestras ex colonias. Tenemos referencias que un notable coleccionista de Barcelona, Viada, durante los años de la guerra europea del 1914, en posesión de un ejemplar, la hizo traducir al castellano valiéndose de una alemana refugiada en España, habiéndose hecho una copia la cual no se sabe dónde está en la actualidad, como tampoco el original. Habíamos creído estaba en posesión de uno de nuestros eruditos, y según ha manifestado a nuestra consulta no está en su poder en la actualidad y desconoce asimismo quién puede ser su poseedor. Con este nuestro supuesto poseedor confiábamos no tardaría en ser publicada para nuestra ilustración, pues se sabe se había logrado de los herederos la autorización, a fin de verificar una edición en nuestro idioma.

Se conoce positivamente que se valió de la obra de Fernández Duro en lo concerniente a legislación española, tan necesaria para realizar obra de tal envergadura.

Es, pues, de suma necesidad sea esta obra reeditada en nuestro país y en castellano, y no dudamos lo será si se consigue la creación de la Academia de Filatelia.

ERUDITOS DEL SELLO ESPAÑOL

II TOMO

POR EL

DR. TRINO MACIA PONS

Socio de Mérito del Círculo Filatélico y Numismático de Barcelona

MEDALLA OFICIAL al MÉRITO FILATÉLICO
Categoría de Plata

con

ILUSTRACIONES
DE ALERT DOVAL

PROLOGO

JOSE M. BORRAS FELIU

BARCELONA 1975

sello español dando a conocer a propios (actuales filatelistas) y extraños (futuros coleccionistas) el fascinante mundo de la Filatelia.

Aquí tienen ustedes en mal hilvanadas frases la recia personalidad del autor de este nuevo libro que hoy llega a vuestras manos: «ERUDITOS DEL SELLO ESPAÑOL» II tomo, y para el que auguro el más relevante éxito, como tuvieron sus anteriores publicaciones.

¿Para cuándo el tercer tomo? ¡Dr. Maciá, «sempre avant»!

José María Borrás Feliu
Presidente
del
Círculo Filatélico y Numismático

INTRODUCCION

Nunca podía esperar el autor de esta segunda publicación de los Eruditos del Sello Español, que con una pequeña obrita con el fin de conmemorar una efeméride muy rara, precisamente debido a su prolongada vida, sus 75 años de coleccionista, se habría con ello dada por fin terminada su vida publicitaria en el Filatelismo. Pero no ha sido así, circunstancias favorables e inesperadas han realizado no digamos milagro, pero poco le falta no serlo, le han obligado a volver a la palestra, como aquellos toreros retirados, la añoranza les hace volver al ruedo; y no precisamente en la obligación de hacer una labor sencilla, muy al contrario, pues exige poner en ella toda su atención y un esfuerzo investigador de regular extensión. Aunque justo es confesarlo, no cansa, produce tal satisfacción que no puede expresarse con palabras, y es ello tan natural que sea así, pues el conjunto de los incluidos en esta nueva edición complementaria, son los seguidores de aquellos tan ilustres maestros de nuestros sellos clásicos, compañeros todos y buenos amigos en la estima de la Filatelia en su condición de Ciencia, y es lógico que produzca una sensación del todo agradable, relatar sus valiosos merecimientos.

El tan apreciado, por tantos conceptos e insigne dentro del filatelismo, el malogrado e inolvidable, Palau y Rabassó, quiso distinguirnos prologando, con su característica maestría, nuestra primera publicación sobre los «Eruditos del Sello Español», y en el

estar inscrito en ella, ruego me disculpe su omisión la cual es, como es de suponer, del todo involuntaria. Cabe asimismo que algunos muy raramente no hayan querido colaborar en nuestra labor, cuya finalidad no es otra que poner en evidencia quienes por sus estudios son nuestros Eruditos insignes, y al mismo tiempo para que la Historia de la Filatelia Española tenga alguna idea de los que se han de considerar maestros de la misma; por tanto es de ellos su responsabilidad.

La satisfacción y consecuente alegría que siempre produce relatar los méritos de los que contigo conviven en una misma afición, se encuentra empañada por el dolor reflejado en mis últimas palabras, pues casi todos los que constituyen el conjunto de nuestra primera publicación sobre Eruditos, nos han dejado para siempre, y entre los mismos algunos entrañables amigos personales, cuya pena no es sólo personal, pues es compartida por todo el filatelismo patrio, dada su pérdida irreparable para el mismo de quienes eran sus maestros si que gozaban de verdadera admiración y estima general. Unidos por apretados lazos de verdadera amistad y compenetración en el servicio de la Filatelia, nuestro corazón conturbado, sólo puede elevar su mirada al cielo rogando al Creador les haya concedido su gloria, pues la terrenal la habían muy bien ganado.

ELISEO ALERT RIBA
ELISEO ALERT DOVAL (Jr.)



Con Eliseo Alert Riba y su hijo, dos de los insignes eruditos, encabezamos nuestra obra sobre los que con su científica labor merecen tan honrosa calificación. Eliseo Alert, progenitor del que más adelante pondremos a la consideración pública su labor, es en la actualidad el Presidente del Gremio de Comerciantes de Sellos de Correos, cargo que ocupa con dignidad y a placer unánime de todos los asociados. Es algo excepcional, pues es uno de los pocos que se iniciaron a la Filatelia en su ya mayoría de edad; es hombre incansable en el trabajo, simpático, alegre, inquieto pues es un viajero constante, y es un gran orador de prosa amena, fácil y elegante, tiene la buena calidad de emprendedor, no se arredra por difícil que sea la empresa.