

Lote: 516

Online Stamp Auction Spain and Colonies #129

(*) (1874ca). 2 cuartos verde. Se trata de una viñeta impresa en litografía en Bélgica, que Gálvez consideró una prueba de un diseño no oficial y que catalogó en una de sus obras maestras, la de Pruebas y Ensayos. MAGNIFICO. (Gálvez A73)

