

Lote: 120

Lotes y Colecciones #95

Espectacular y muy completa e intacta colección entre 1850 y 1962, en nuevo y usado, la parte clásica muy bien representada incluyendo variedades de color y matasellos diversos, destacando varios sellos del 6 cuartos de 1850 con matasellos diversos, 12 cuartos de 1851 con matasello prefilatélico, dos sellos de 6 reales azul de 1851 usados, 2 reales naranja de 1852 usado, 2 reales bermellón de 1853 usado, 1 cuarto de 1853 en nuevo, 3 cuartos de 1853 en usado, varios sellos de 2 cuartos verde de 1855 en nuevo, 19 cuartos de 1860 usado, varios sellos de 2 cuartos, 12 cuartos, 19 cuartos, 1 real y 2 reales de 1865 sin dentar en nuevo, serie completa dentada de 1865 en nuevo, series completas en nuevo de 1866 y 1867 (con alguna variante de color), 19 cuartos de 1868 en usado, series completas de Matrona y Amadeo en nuevo y usado, serie completa de Alegoría de 1873 en nuevo, varios sellos carlistas, todas las series de Alfonso XII en nuevo y en usado, etc. A partir de 1900 con numerosas series completas en nuevo como Quijote, Medallón (dentada y sin dentar), Iberoamericana (dentada y sin dentar), primera serie de República sobrecargada incluyendo los NO EMITIDOS (además de variedades), Montserrat (incluyendo aérea dentada y sin dentar), personajes (con alguna sin dentar), Exposición de Madrid, Aereo+5 pts de Defensa y Constitución (sellos), Granada, Pilar aérea, Franco dentado Grueso, etc, la mayoría en nuevo con fijasellos e incluyendo los apartados de Beneficencia, Ayuntamiento de Barcelona y algún sello patriótico (calidades muy buenas en general, especialmente en la parte clásica con sellos de grandes márgenes, colores intensos y matasellos limpios, se trata sin duda de una oportunidad única de hacerse con un conjunto intacto procedente de un cliente de Gálvez, la información facilitada se trata de la opinión expresada con buena intención, pero no podemos asegurar que sea refrendada en su totalidad por un comité de expertos, la colección se vende tal cual). ALTÍSIMO VALOR DE CATALOGO. IMPRESCINDIBLE EXAMINAR.

