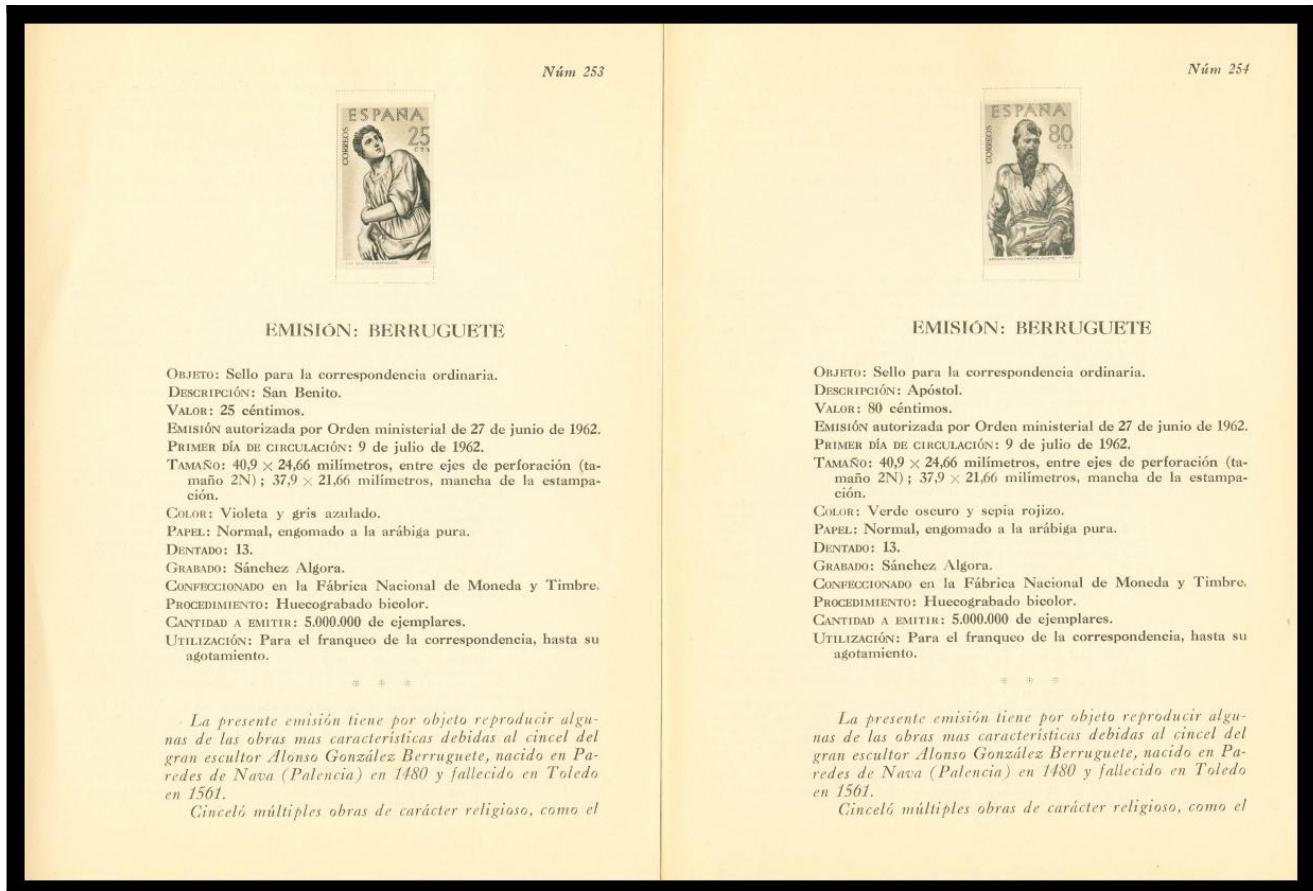


# Lote: 1053

## Subasta Online Sellos España y Colonias #129

(\*) 1438/43M. 1962. Serie completa, impresa en color negro junto con el díptico MUESTRA. MAGNIFICA Y RARA. Edifil 2015: 600 Euros



Nº 255



## EMISIÓN: BERRUGUETE

OBJETO: Sello para la correspondencia ordinaria.  
DESCRIPCIÓN: San Pedro.  
VALOR: 1 peseta.  
EMISIÓN autorizada por Orden ministerial de 27 de junio de 1962.  
PRIMER DÍA DE CIRCULACIÓN: 9 de julio de 1962.  
TAMAÑO: 40,9 × 24,66 milímetros, entre ejes de perforación (tamaño 2N); 37,9 × 21,66 milímetros, mancha de la estampación.  
COLOR: Naranja y sepia.  
PAPEL: Normal, engomado a la arábiga pura.  
DENTADO: 13.  
GRABADO: Sánchez Algora.  
CONFECIONADO en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.  
PROCEDIMIENTO: Huéecograbado bicolor.  
CANTIDAD A EMITIR: 5.000.000 de ejemplares.  
UTILIZACIÓN: Para el franqueo de la correspondencia, hasta su agotamiento.

\* \* \*

*La presente emisión tiene por objeto reproducir algunas de las obras más características debidas al cincel del gran escultor Alonso González Berruguete, nacido en Paredes de Nava (Palencia) en 1480 y fallecido en Toledo en 1561.*

*Cinceló múltiples obras de carácter religioso, como el*

Nº 256



## EMISIÓN: BERRUGUETE

OBJETO: Sello para la correspondencia ordinaria.  
DESCRIPCIÓN: San Cristóbal con Jesús a cuestas.  
VALOR: 2 pesetas.  
EMISIÓN autorizada por Orden ministerial de 27 de junio de 1962.  
PRIMER DÍA DE CIRCULACIÓN: 9 de julio de 1962.  
TAMAÑO: 40,9 × 24,66 milímetros, entre ejes de perforación (tamaño 2N); 37,9 × 21,66 milímetros, mancha de la estampación.  
COLOR: Magenta y gris verdoso.  
PAPEL: Normal, engomado a la arábiga pura.  
DENTADO: 13.  
GRABADO: Sánchez Algora.  
CONFECIONADO en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.  
PROCEDIMIENTO: Huéecograbado bicolor.  
CANTIDAD A EMITIR: 3.500.000 ejemplares.  
UTILIZACIÓN: Para el franqueo de la correspondencia, hasta su agotamiento.

\* \* \*

*La presente emisión tiene por objeto reproducir algunas de las obras más características debidas al cincel del gran escultor Alonso González Berruguete, nacido en Paredes de Nava (Palencia) en 1480 y fallecido en Toledo en 1561.*

*Cinceló múltiples obras de carácter religioso, como el*

Nº 257



## EMISIÓN: BERRUGUETE

OBJETO: Sello para la correspondencia ordinaria.  
DESCRIPCIÓN: Ecce Homo.  
VALOR: 3 pesetas.  
EMISIÓN autorizada por Orden ministerial de 27 de junio de 1962.  
PRIMER DÍA DE CIRCULACIÓN: 9 de julio de 1962.  
TAMAÑO: 40,9 × 24,66 milímetros, entre ejes de perforación (tamaño 2N); 37,9 × 21,66 milímetros, mancha de la estampación.  
COLOR: Azul y rosa.  
PAPEL: Normal, engomado a la arábiga pura.  
DENTADO: 13.  
GRABADO: Sánchez Algora.  
CONFECIONADO en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.  
PROCEDIMIENTO: Huéecograbado bicolor.  
CANTIDAD A EMITIR: 3.500.000 ejemplares.  
UTILIZACIÓN: Para el franqueo de la correspondencia, hasta su agotamiento.

\* \* \*

*La presente emisión tiene por objeto reproducir algunas de las obras más características debidas al cincel del gran escultor Alonso González Berruguete, nacido en Paredes de Nava (Palencia) en 1480 y fallecido en Toledo en 1561.*

*Cinceló múltiples obras de carácter religioso, como el*

Nº 258



## EMISIÓN: BERRUGUETE

OBJETO: Sello para la correspondencia ordinaria.  
DESCRIPCIÓN: San Sebastián.  
VALOR: 10 pesetas.  
EMISIÓN autorizada por Orden ministerial de 27 de junio de 1962.  
PRIMER DÍA DE CIRCULACIÓN: 9 de julio de 1962.  
TAMAÑO: 40,9 × 24,66 milímetros, entre ejes de perforación (tamaño 2N); 37,9 × 21,66 milímetros, mancha de la estampación.  
COLOR: Bistre y naranja.  
PAPEL: Normal, engomado a la arábiga pura.  
DENTADO: 13.  
GRABADO: Sánchez Algora.  
CONFECIONADO en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.  
PROCEDIMIENTO: Huéecograbado bicolor.  
CANTIDAD A EMITIR: 3.500.000 ejemplares.  
UTILIZACIÓN: Para el franqueo de la correspondencia, hasta su agotamiento.

\* \* \*

*La presente emisión tiene por objeto reproducir algunas de las obras más características debidas al cincel del gran escultor Alonso González Berruguete, nacido en Paredes de Nava (Palencia) en 1480 y fallecido en Toledo en 1561.*

*Cinceló múltiples obras de carácter religioso, como el*