

Lote: 1813

Subasta Online Sellos España y Colonias #129

****/* 1938.** Espectacular conjunto de la emisión de 1938 con sobrecarga VIA / AEREA / TANGER, incluye la serie tipo y numerosas variedades de sobrecarga como invertidas, dobles, desplazadas, "L" invertida, parejas con un sello sin sobrecargar, etc, además de algún sello usado, dos cartas certificadas y tres bloques grandes del 45 cts. ALTISIMO VALOR DE CATALOGO. IMPRESCINDIBLE EXAMINAR.

132 
AcentoGrave

1938. → Sellos de España. Habilitación en color negro, impresa en Tànger.

		*	✓	⊙
128	5 c. castaño (745).....	0,95	0,75	✓
129	10 c. verde amarillo (746).....	0,95	0,75	✓
130	15 c. verde grisáceo (747).....	0,85	0,70	✓
131	20 c. violeta (748).....	0,85	0,70	✓
132	25 c. lila rosa (749).....	0,85	0,70	✓
133	30 c. rojo (750).....	1,60	0,85	✓
134	40 c. rosa salmón (751).....	42,50		
135	45 c. rosa carmín (752).....	0,40		
136	50 c. azul (753) (C).....	87,—		
137	60 c. azul (754) (C).....	10,75	8,50	✓
138	1 p. pizarra.....	28,50		
139	4 p. lila rosa (674).....	46,—	25,—	✓
140	10 p. castaño (675).....	133,—		
141	20 c. rojo (679) 'ti'.....	3,—	1,40	✓
	COMPLETA, 14 valores.....	355,—	✓	

En el sello núm. 141 la habilitación se lee de arriba hacia abajo o viceversa.

Nr. 802106

Made in
Germany



ERRORES DE COMPOSICION

Para efectuar la impresión de esta sobrecarga, se hizo una composición de 50 veces la leyenda "Via Aérea Tanger"; pero como el tipo empleado estaba muy gastado y viejo y, además, faltaban "V", "I" con acento agudo, "e" con acento agudo y "T", se emplearon en su lugar: "A" vueltas del revés, rompiendo en parte la barra central; "i" con punto o acento grave; "e" sin acento o con acento grave y "L" del revés.

Tomando como distribución normal una hoja de la primera tirada, la sobrecarga se presenta con las siguientes variaciones:

- I.—Via Aérea, con V y acentos agudos. Lugares 5, 6, 7, 8, 10, 16, 17, 18, 20, 26, 27, 28, 29, 30, 36, 37, 38, 39, 40, 46, 48, 49, 50. En total=23 sellos.
- II.—V la Aérea (con A del revés, i con punto y e sin acento). Lugares 1, 2, 3, 11, 12, 13, 21, 22, 32, 33, 41, 42, 43 y 44. En total=14 sellos.
- III.—Via Aérea (los dos acentos graves). Lugares 4 y 25.
- IV.—Via Aérea (agudo el primero y grave el segundo). Lugares 19, 35 (a veces con la T rota) y 47).
- V.—Via Aérea (los dos sin acento). Lugar 21.
- VI.—Via Aérea (grave y agudo). Lugar 45.
- VII.—Via A érea (acentos agudos) Espacio netre la A y é. Lugar 9.
- En parte de la tirada de algunos valores el espacio está entre la é y a del final (Aérea).
- VIII.—Via Aérea Tanger (agudo, grave y L del revés). Lugar 15.
- IX.—via Aérea (A del revés, i con punto y é acento agudo). Lugar 34.
- X.—V la Aérea (acentos graves). Lugares 14 y 24.
- XI.—Via Aérea (sin acento y acento grave). Lugar 23.

Esta distribución de tipos pertenece a las hojas de la primera tirada, pero se hicieron sucesivas impresiones, en que los tipos cambiaron todos de lugar, o sea, que el lugar 1.º pasó a ser 10.º y así sucesivamente. De las últimas impresiones no hemos visto hoja entera, aunque sabemos que hay otras combinaciones de letras diferentes de las que señalamos.



Nr. 802106

DBGM

Made in Germany

NE PAS COUPER
AIP



No. 600 K

Made in Germany

11



1938. → Sellos de España. Habilitación en color negro, impresa en Tánger.



Via
Aérea
Tánger

128	256Q	5 c. castaño (745) ...	135	110
129	256R	10 c. verde amar. (746) ...	135	110
130	256S	15 c. vdo. grisáceo (747) ...	125	90
131	256T	20 c. violeta (748) ...	125	90
132	256U	25 c. lila rosa (749) ...	125	90
133	256V	30 c. rojo (750) ...	225	125
134	256X	40 c. rosa salmón (751) ...	6000	
135	256Y	45 c. rosa carmín (752) ...	60	
136	256Z	50 c. azul (753) (C) ...	12500	
137	256AA	60 c. azul (754) (C) ...	1500	1200
138	256AB	1 p. pizarra ...	4000	
139	256AC	4 p. lila rosa (674) ...	6500	3500
140	256AD	10 p. castaño (675) ...	18500	
141	256AE	20 c. rojo (679) U ...	425	200

COMPLETA, 14 valores 50000

En el sello núm. 141 la habilitación se lee de arriba hacia abajo o viceversa.



"Aérea" con acento grave.
* 128 al 135, 137, 139
y 141 60,00

* 140 firmado Hevia, Calvez, F. 703 120,00

ERROR DE COLOR DE LA HABILITACIÓN

138hcc 1 p. pizarra (C) ... B.H. Cor. S. 45,--



Aérea

LINDNER
FALZLOS
ALBUM
T

No. 444

DBGM

Made in
Germany



LINDNER
FALZLOS
ALBUM
T

No. 446

DBGM

Made in
Germany

38



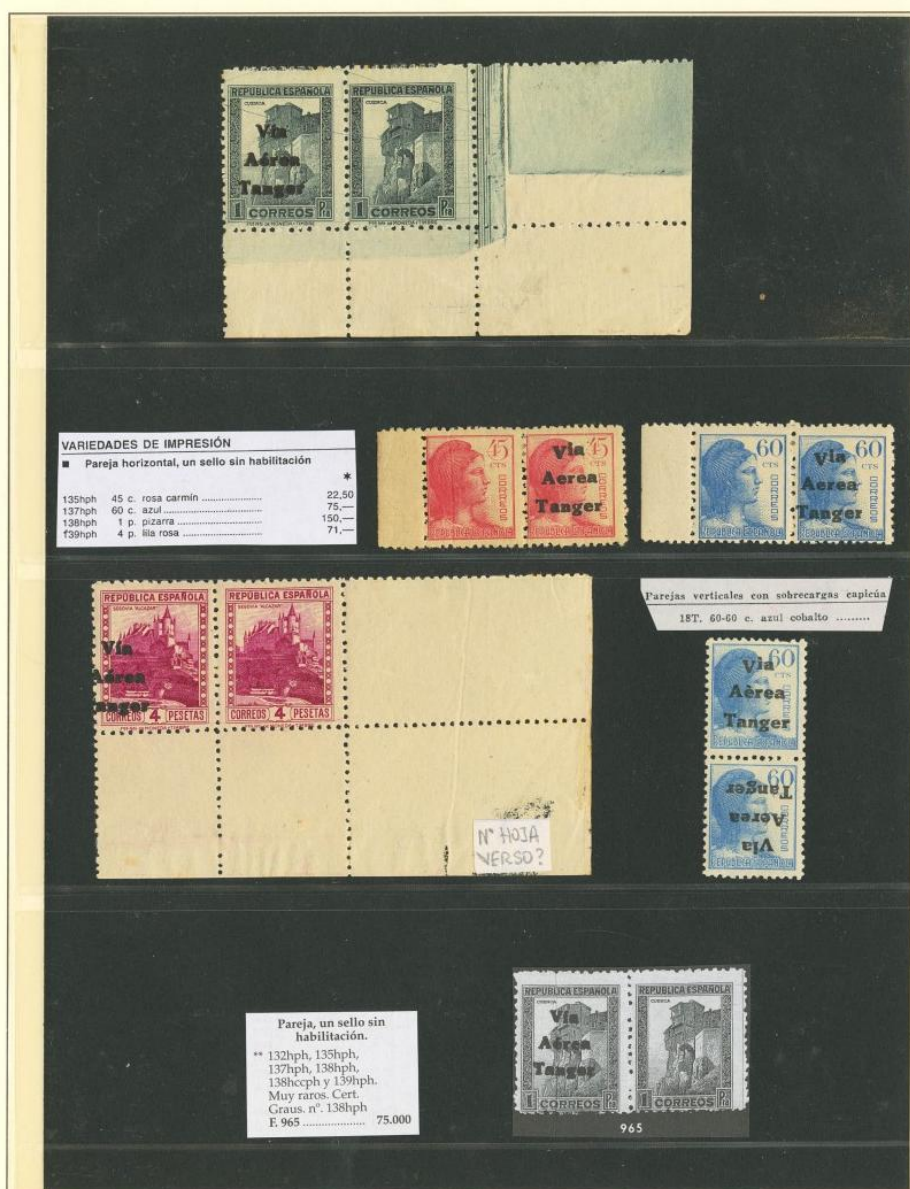
No. 290 m

DSGM

Made in
Germany

24

31



LINDNER
 FAZLOS
 ALBUM
T

No. 272

DBGM

Made in
 Germany

92



LINDNER
FALZLOS
ALBUM
T

No. 513

DBGM

Made in
Germany

10



No. 157 a

DBGM

Made in Germany

46

ERRORES Y VARIACIONES

Habilitación invertida

128ni	5 c. castaño	<i>FAA</i>	7,50
129ni	10 c. verde amarillento	<i>FAA</i>	7,50
130ni	15 c. verde grisáceo	<i>FAA</i>	9,—
131ni	20 c. violeta	<i>FAA</i>	7,50
132ni	25 c. lila rosa	<i>FAA</i>	26,—
133ni	30 c. rojo	<i>FAA</i>	60,—
134ni	40 c. rosa salmón	<i>FAA</i>	3,75
135ni	45 c. rosa carmín	<i>FAA</i>	120,—
136ni	50 c. azul	<i>FAA</i>	24,—
137ni	60 c. azul	<i>FAA</i>	64,—
138ni	1 p. pizarra	<i>FAA</i>	90,—
139ni	4 p. lila rosa	<i>FAA</i>	



141 Aceato Grave



No. 290 m

DBGM

Made in
Germany

23

■ Habilitación doble		
128hh	5 c. castaño	28,
129hh	10 c. verde amarillento	28,
130hh	15 c. verde grisáceo	28,
131hh	20 c. violeta	28,
132hh	25 c. lila rosa	28,
133hh	30 c. rojo	28,
135hh	45 c. rosa carmin	28,
137hh	60 c. azul	56,50
138hh	1 p. pizarra	79,
141hh	20 c. rojo ti	71,



128 $\geq$
AcentoGrave



N° 132
Acento Grave



LINDNER
FALZLOS
ALBUM
T

No. 444

DBGM

Made in
Germany



131 2
Acento GRAVE

LINDNER
FALZLOS
ALBUM
T

No. 290 a

DBGM

Made in
Germany

145

F 1330 128/41 var. 1939. Dos cartas de TANGER a FRANCIA, incluyendo los raros 40 c., 1 pta. y 4 pts. 100,-



LINDNER
FALZLOS
ALBUM
T

No. 290 a

DBGM

Made in
Germany

136



LINDNER
FALZLOS
ALBUM
T

No. 446

DBGM

Made in
Germany

40