

# Lote: 22

## Subasta Online Sellos España y Colonias #129

1962. ANTEPROYECTO DEL CATALOGO DE SELLOS DE ESPAÑA. Alvaro Martínez-Pinna Alvarez. Edición Valencia Filatélica, 1962.

ALVARO MARTINEZ-PINNA ALVAREZ

Premio 1964 "José Gomis Herrero" de Filatelia



ANTEPROYECTO  
DEL CATALOGO  
DE SELLOS DE ESPAÑA

**REVISTA "VALENCIA FILATELICA"**  
**ENCUADERNADA**

Tomo I. Núms. 1/23 (agot.) (*)	900'—
Tomo II. Núms. 24/43 ... ..	500'—
Tomo III. Núms. 44/63 ... ..	500'—
Tomo IV. Núms. 64/75 ... ..	300'—
Tomo V. Núms. 76/85 ... ..	300'—
Estuche para los 5 Tomos ... ..	150'—

(\*) Se sirve solamente junto con los tomos II, III, IV y V.

**EJEMPLARES SUELTOS**

Disponibles los números 24 al 91  
 Cada ejemplar ... .. 25'—

**PRECIOS DE SUSCRIPCION**

Un año 11 números: 250 pesetas.  
 Extranjero: 5 dólares ó equivalente.

**TARIFA DE PUBLICIDAD**

1 página ... ..	800'00 Ptas.
1/2 " ... ..	400'00 "
1/4 " ... ..	250'00 "
1/8 " ... ..	150'00 "
Contraportadas interiores ...	1.000'00 "
Contraportada exterior ... ..	1.500'00 "

ALVARO MARTINEZ-PINNA ALVAREZ  
 Premio 1964 «José Gomis Herrero» de Filatelia.

**ANTEPROYECTO**

del

**Catálogo de Sellos**

DE

**ESPAÑA**

XVI Volumen de la Biblioteca Revista  
 «VALENCIA FILATELICA»  
 Apartado de Correos 912  
 VALENCIA (España)

**1852-1854**

Validez hasta 31 de diciembre de 1852.



12 6 cu. rosa ... ..	11.252.885
13 12 cu. lila ... ..	145.013
14 2 R. naranja ... ..	3.394
15 5 R. verde ... ..	79.484
16 6 R. azul ... ..	21.685

Existen falsos filatélicos.

**ISABEL II**

Grabados por José Pérez Varela.  
 Procedimiento de impresión: tipografía.  
 Impresos en la Fábrica Nacional del Sello.

Hojas de 170 sellos.  
 Tamaño 20 x 24.  
 Formato vertical.  
 Sin dentar.  
 Circulación en 1 de enero de 1853.  
 Validez hasta 31 de diciembre de 1853.



17 6 cu. rosa ... ..	12.778.542
18 12 cu. violeta ... ..	133.384
19 2 R. bermellón ... ..	3.875
20 5 R. verde ... ..	67.553
21 6 R. azul ... ..	13.500

Existen falsos filatélicos.

**CORREO INTERIOR DE MADRID**

Valederos solamente en Madrid.  
 Grabados por José Pérez Varela.  
 Procedimiento de impresión: tipografía.  
 Impresos en la Fábrica Nacional del Sello.

Hojas de 170 sellos.  
 Tamaño 20 x 24.  
 Formato vertical.  
 Sin dentar.  
 Circulación en 10 de abril de 1853 (3 cu.) y 15 de octubre de 1853 (1 cu.).  
 Validez hasta 14 de octubre de 1853 (3 cu.) y 21 de octubre de 1854 (1 cu.).



22 1 cu. bronce ... ..	250.730
23 3 cu. bronce ... ..	35.020

Existen falsos filatélicos.

**ESCUDO**

Grabados por José Pérez Varela.  
 Procedimiento de impresión: tipografía.  
 Impresos en la Fábrica Nacional del Sello.

Hojas de 170 sellos.  
 Papel blanco.  
 Tamaño 20 x 24.  
 Formato vertical.  
 Sin dentar.  
 Circulación en 1 de enero de 1854 (6 cu., 2 R., 5 R. y 6 R.) y en 1 de noviembre de 1854 (2 cu., 4 cu. y 1 R.).  
 Validez hasta 31 de marzo de 1855.


**1854-1856**

Formato vertical.



Sin dentar.  
 Circulación en 1 de abril de 1855.  
 Validez hasta 15 de febrero de 1860.



34 2 cu. verde ... ..	690.000
35 4 cu. rosa ... ..	28.458.000
36 1 R. azul ... ..	1.309.000
37 2 R. violeta ... ..	1.428.000

**ISABEL II**

Grabado por José Pérez Varela.  
 Procedimiento de impresión: tipografía.  
 Impresos en la Fábrica Nacional del Sello.  
 Hojas de 170 sellos.



Filigrana líneas cruzadas  
 Tamaño: 20 x 24.  
 Formato vertical.

24 2 cu. verde ... ..	
25 4 cu. carmin ... ..	
26 6 cu. carmin ... ..	13.930.183
27 1 R. azul ... ..	
28 2 R. bermellón ... ..	78.210
29 5 R. verde ... ..	54.825
30 6 R. azul ... ..	13.394

Existen falsos filatélicos.

**ESCUDO**

Grabado por José Pérez Varela.  
 Procedimiento de impresión: tipografía.  
 Impresos en la Fábrica Nacional del Sello.

Hojas de 170 sellos.  
 Papel azulado.  
 Tamaño: 20 x 24.  
 Formato vertical.  
 Sin dentar.  
 Circulación en 1 de noviembre de 1854.  
 Validez hasta 31 de marzo de 1855.



31 2 cu. verde ... ..	
32 4 cu. carmin ... ..	
33 1 R. azul ... ..	

Existen falsos filatélicos.

**ISABEL II**

Grabado por José Pérez Varela.  
 Procedimiento de impresión: tipografía.  
 Impresos en la Fábrica Nacional del Sello.

Hojas de 170 sellos.  
 Papel azulado.  
 Filigrana lazos.  
 Tamaño: 20 x 24.