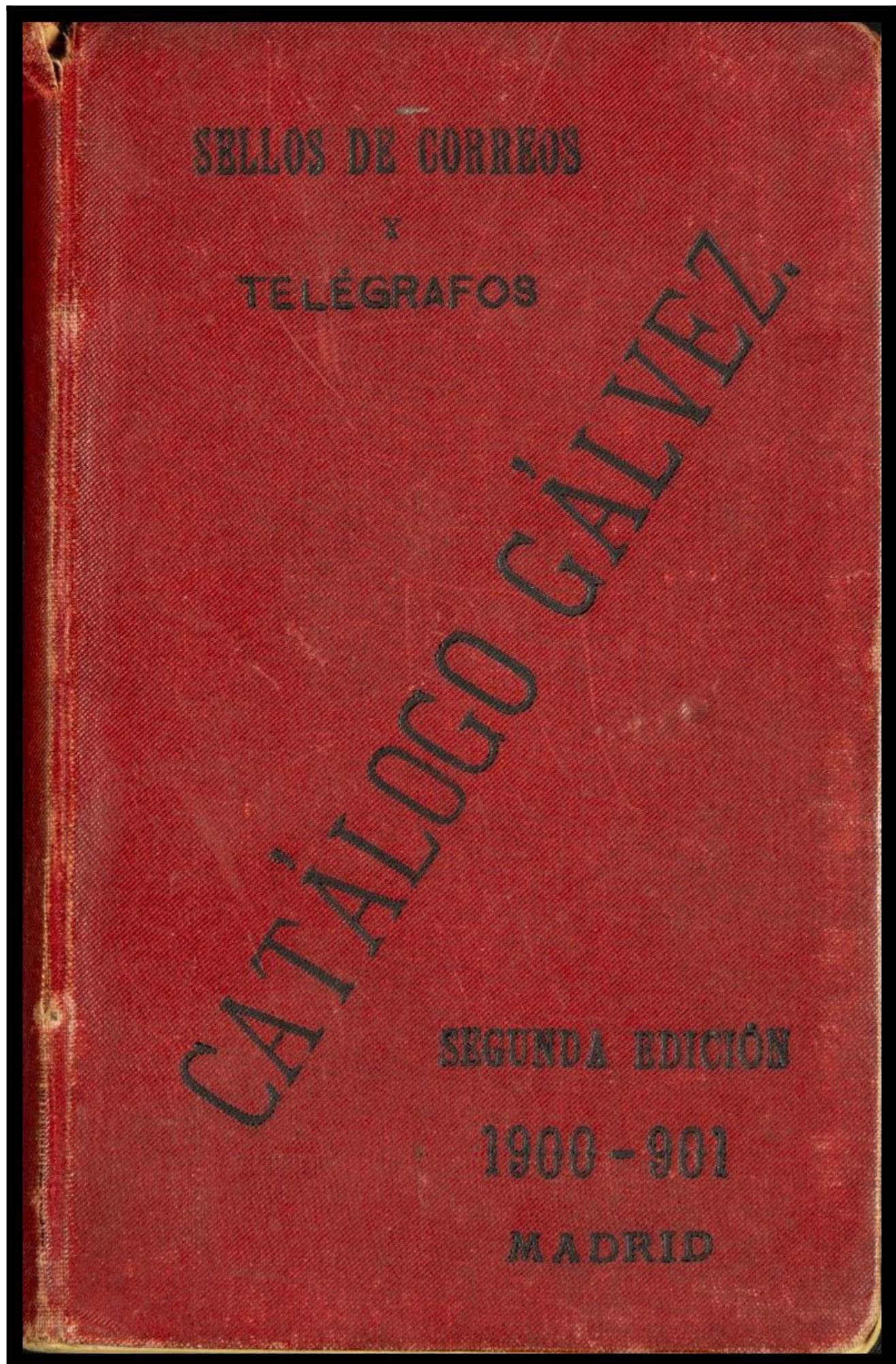
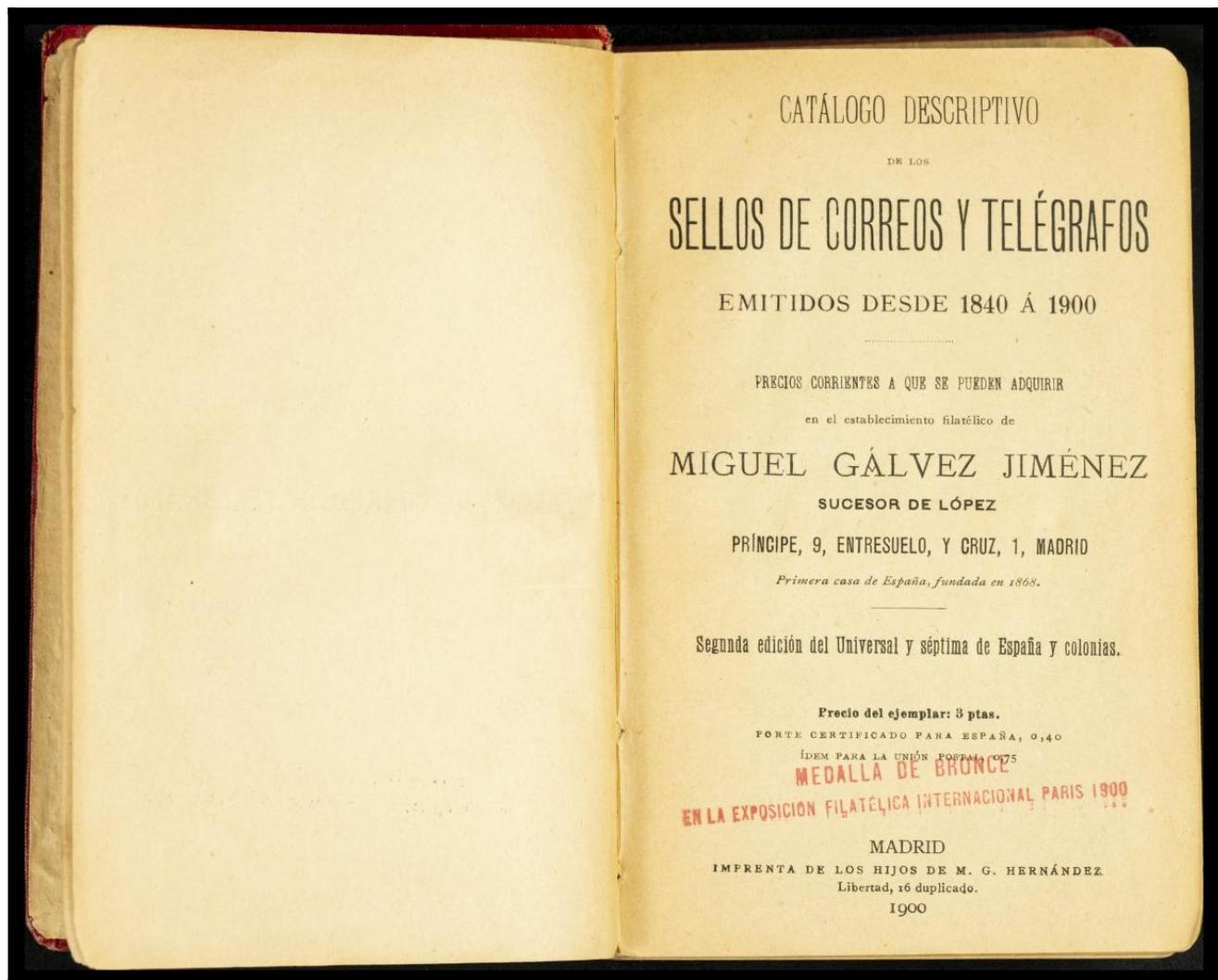


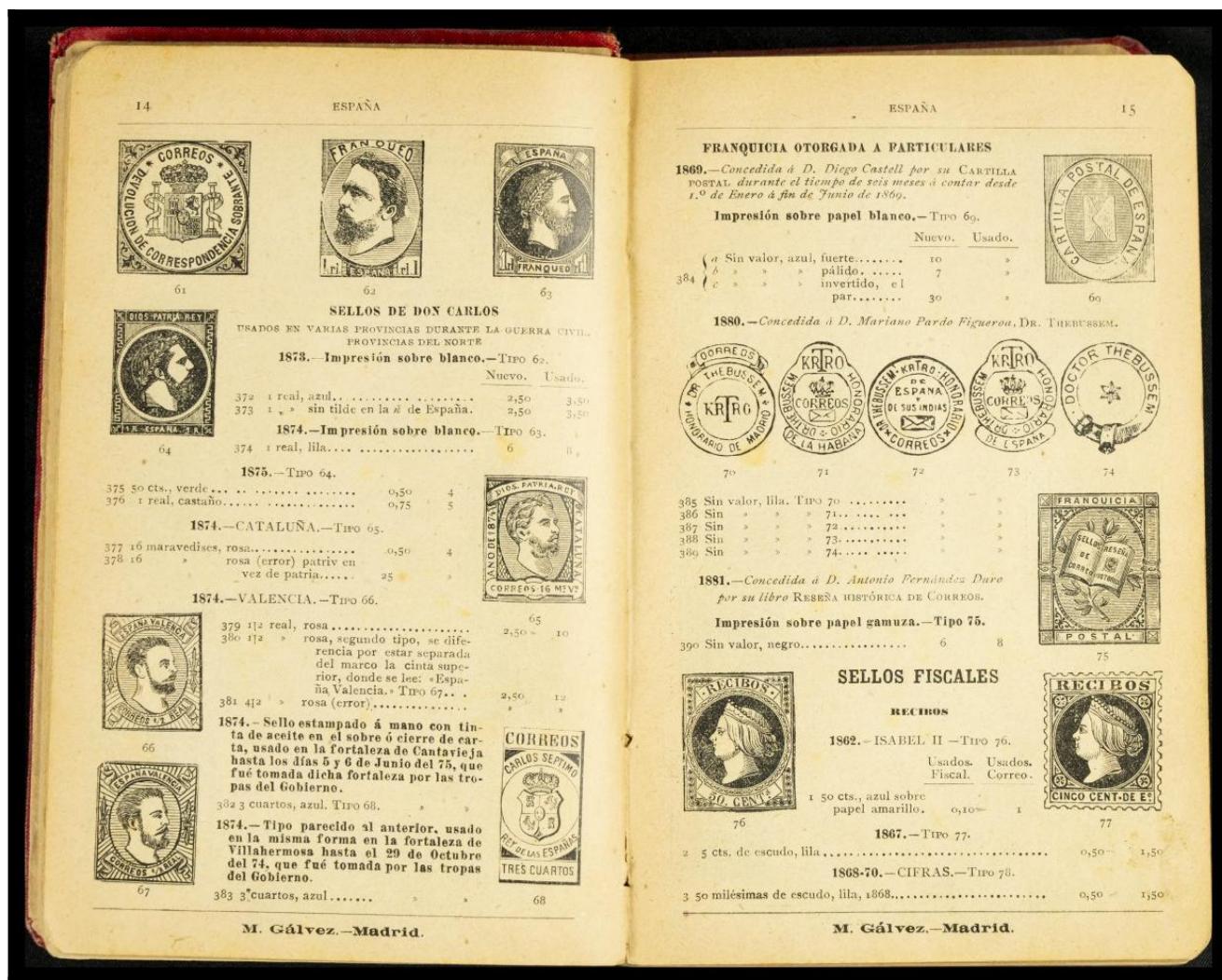
## Lote: 4

### **Subasta Online Sellos España y Colonias #129**

(1900ca). CATALOGO GALVEZ, SELLOS DE CORREOS Y TELEGRAFOS, segunda edición. Miguel Gálvez Jiménez. Madrid, 1900. (cubierta ligeramente desprendida)(raro)









10 DIEGO SUÁREZ

	Nuevo.	Usado.
20 25 cts., negro sobre rosa, sobrecarga negra.....	1,25	1,15
21 30 " castaño, sobrecarga roja.....	45	45
22 35 " negro sobre amarillo, sobrecarga negra.....	35	35
23 35 " negro sobre amarillo, sobrecarga roja.....	40	40
24 75 " rosa, sobrecarga negra.....	6	7
25 1 franco, verde oliva, sobrecarga roja.....	6	7

1892.—**Grupo alegórico, con DIEGO SUÁREZ ET DÉPENDANCES—Tipo 7, dentados 13 1/2 x 14.**

	Nuevo.	Usado.
26 1 cto., negro sobre azul y rosa.....	0,10	
27 2 " violeta sobre azul.....	0,20	
28 4 " violeta sobre azulado y azul.....	0,30	
29 5 " verde y rosa.....	0,35	
30 10 " negro sobre violeta y azul.....	0,40	
31 15 " azul y rosa.....	0,60	
32 20 " castaño sobre verde y azul.....	0,75	
33 25 " negro sobre rosa y carmín.....	1,10	
34 30 " castaño y azul.....	1	
35 40 " rojo y azul.....	1,50	
36 50 " rosa y azul.....	2,50	
37 75 cts., negro sobre amarillo y rojo.....	3,50	
38 1 franco, verde oliva y rosa.....	4,50	

1894.—El mismo tipo, con DIEGO SUÁREZ, dentados 13 1/2 x 14.

	Nuevo.	Usado.
39 1 cto., negro sobre azul y rosa.....	0,10	
40 2 " marrón y azul.....	0,10	
41 4 " violeta sobre azulado y azul.....	0,15	
42 5 " verde y rosa.....	0,15	
43 10 " negro sobre violeta y azul.....	0,20	
44 15 " azul y rosa.....	0,30	
45 20 " castaño sobre verde y azul.....	0,40	
46 25 " negro sobre rosa y carmín.....	0,45	
47 30 " castaño y azul.....	0,55	
48 40 " rojo y azul.....	0,75	
49 50 " rosa y azul.....	1	
50 75 " negro sobre amarillo y rojo.....	1,25	
51 1 franco, verde oliva y rosa.....	2,50	

SELLOS TASA

1891.—Cifra en un rectángulo.

	Nuevo.	Usado.
1 5 cts., violeta. Tipo 8.....	0,50	6,50
2 50 > negro. Tipo 9.....	5	8

1893.—Sellos tasa, de colonias francesas, con sobrecarga negra diagonal DIEGO SUÁREZ.

	Nuevo.	Usado.
3 1 cto., negro.....	8	
4 2 " negro.....	8	
5 3 " negro.....	8	
6 4 " negro.....	8	
7 5 " negro.....	5	
8 10 " negro.....	4	
9 15 " negro.....	4	
10 20 " negro.....	5	
11 30 " negro.....	3	
12 60 " negro.....	3	12
13 1 franco, castaño rojo.....	15	15

M. Gálvez.—Madrid.

211 DJIBOUTI

(COSTA DE SOMALIS) COLONIA FRANCESA, ÁFRICA ORIENTAL

1893.—Sellos de Obock de 1893, con sobrecargas varias, dentados.

	Nuevo.	Usado.
1 5 cts., verde y rojo, sobrecarga D J — en negro.....	0,60	1,25
2 25 cts., negro sobre 2 cts., castaño, DJIBOUTI en sobrecarga diagonal azul.....	2	3
3 50 cts., azul sobre 1 cto., negro sobre azul, DJIBOUTI en sobrecarga diagonal roja.....	3,25	4

Sello triangular de Obock, con sobrecarga DJIBOUTI en azul.

	Nuevo.	Usado.
4 1 (franco) sobre 5 francos, rojo.....	3	10
5 5 francos, rojo.....	45	50

1894.—Paisaje, tipos varios, papel cuadriculado.

	Nuevo.	Usado.	
6 1 cto., negro y lila.....	Tipo 1.....	0,20	0,25
7 2 cts., lila y negro.....	0,10	0,15	
8 4 " azul y castaño.....	0,15	0,25	
9 5 " rojo y verde.....	0,15	0,20	
10 10 " verde y cas- tano.....	0,25	0,30	
11 15 " violeta y verde.....	0,35	0,35	
12 25 " azul y rosa.....	0,50	0,40	
13 30 " rosa y gris verdoso.....	1	*	

14 50 cts., carmín y azul.....

15 75 " naranja y violeta.....

16 1 franco, verde y negro. Tipo 1.....

17 2 " sepia y rosa.....

18 5 " azul y rosa. Tipo 2.....

1899.—Tipo 1, con nuevo valor en sobrecarga negra.

	Nuevo.	Usado.
21 0,40 sobre 4 cents., castaño y azul.....	*	1,75

1900.—El mismo tipo.

	Nuevo.	Usado.
22 40 cts., naranja y azul.....	0,75	*

M. Gálvez.—Madrid.

398 TABAGO.—TASMANIA

1880-83.—El mismo tipo, cortado en dos verticalmente, con 1 d en sobrecarga negra, manuscrita, dentado.

	Nuevo.	Usado.
7 1 d sobre la mitad de 6 peniques, naranja.....	200	

Tipo 1, con leyenda TOBAGO POSTAGE, filigrana C C y corona, dentados 14.

	Nuevo.	Usado.
8 1/2 penique, lila oscuro.....	10	10
9 2 " castaño rojo.....	20	
10 4 " verde pálido.....	25	7,25
11 1 cheelin, sepiá amarillo.....	75	75
12 1 cheelin, sepiá amarillo.....	10	15
13 2 1/2 PENNIES sobre 6 peniques, sepiá gris.....	3	4

1883-85.—El mismo tipo, filigrana C A y corona, dentados 14.

	Nuevo.	Usado.
14 1/2 penique, lila oscuro.....	2,40	2,40
15 1 " carmín rojo.....	3,50	3,50
16 2 1/2 " azul.....	1	1
17 4 " verde amarillo.....	25	2,75
18 6 " sepiá oscuro.....	25	25
19 1/2 PENNIES sobre 4 peniques, gris.....	250	250

1885-96.—El mismo tipo y filigrana, dentados.

	Nuevo.	Usado.
20 1/2 penique, verde.....	0,20	0,20
21 4 " gris.....	0,25	0,25
22 6 " castaño naranja.....	1	1
23 1 cheelin, sepiá oliva.....	1,40	1,30
24 1 cheelin, sepiá naranja (error).....	2,45	2,45
25 1/2 PENNY sobre 6 peniques, gris.....	15	1

1886-92.—Los mismos tipos, con nuevo valor en sobrecarga negra, filigrana C A y corona, dentados 14.

	Nuevo.	Usado.
26 1/2 PENNY sobre 6 peniques, sepiá oscuro.....	2	3
27 1/2 " 6 " castaño naranja.....	1,75	1,50
28 1/2 " 4 " gris.....	34	48
29 1 " 3 " 2 1/2 " azul.....	11	*
30 2 1/2 PENNIES sobre 4 peniques, gris.....	5,25	7,50
31 1/2 d sobre 4 peniques, violeta y rojo.....	5	6

1897.—Sello fiscal, filigrana C A y corona con 1 1/2 d POSTAGE en sobrecarga negra, dentado.

	Nuevo.	Usado.
32 1/2 d sobre 4 peniques, violeta y rojo.....	5	6

TASMANIA

POSSESIÓN INGLESA (OCEANÍA AUSTRAL)

1853.—Efígie Victoria.—Tipos 1 y 2.

	Nuevo.	Usado.
1 1 penique, azul.....	300	75
2 4 " naranja.....	100	20
3 4 " amarillo.....	95	25
4 4 peniques, naranja, papel listado en la pasta.....	*	500

M. Gálvez.—Madrid.

399 TASMANIA

1885.—Efígie Victoria.—Tipo 3, filigrana estrella.

	Nuevo.	Usado.
5 1 penique, rojo.....	200	40
6 2 " verde.....	200	30
7 4 " azul.....	100	3

1856.—Los mismos, sin filigrana.

	Nuevo.	Usado.
8 1 penique, rojo oscuro.....	250	35
9 2 " verde.....	200	50
10 4 " azul.....	300	50
11 1 " rojo oscuro, papel delgado.....	300	50

1858.—Los mismos, filigrana, cifras gruesas.

	Nuevo.	Usado.
12 1 penique, rojo oscuro.....	10	3
13 1 " bermellón.....	8	3
14 1 " carmín.....	3,25	1,25
15 2 " verde oscuro.....	12	3
16 2 " verde amarillo.....	50	4
17 2 " azul oscuro.....	8	1,25
18 4 " azul claro.....	6	1,25

1860.—Tipos 4 y 5, filigrana, cifras gruesas.

	Nuevo.	Usado.
19 6 peniques, lila.....	35	5
20 6 " violeta.....	*	12
21 6 " lila azulado.....	20	6
22 6 " gris azulado.....	15	1,25
23 1 cheelin, bermellón.....	17	3,75

1864.—Tipos de 1858-60, filigrana, cifras gruesas, dentados 11 1/2 a 13.

	Nuevo.	Usado.
24 1 penique, carmín.....	5	1,75
25 1 " carmín, filigrana 2, dentado 11 1/2.....	300	15
26 2 " verde amarillo.....	50	*
27 4 " azul.....	*	*
28 6 " lila azulado.....	6	3
29 1 cheelin, bermellón, dentado 11 1/2.....	*	*

Dentados 12 1/2 a 13.

	Nuevo.	Usado.
30 1 penique, rojo ladrillo.....	15	5
31 1 " carmín.....	8	5
32 2 " verde amarillo.....	50	30
33 2 " verde ruso.....	50	35
34 4 " azul.....	35	17
35 6 " lila azulado.....	15	6
36 6 " malva.....	*	6
37 1 cheelin, bermellón.....	25	*

Dentados 10.

	Nuevo.	Usado.
38 1 penique, rojo.....	6	3
39 1 " rojo ladrillo.....	8	3
40 1 " carmín.....	3	2
41 2 " verde amarillo.....	40	15

M. Gálvez.—Madrid.